

# Výhody a nevýhody architektonických soutěží

## Proč architektonická soutěž

Ing. arch. Petr Lešek

Předseda Pracovní skupiny Za transparentní zadávání veřejných zakázek při České komoře architektů



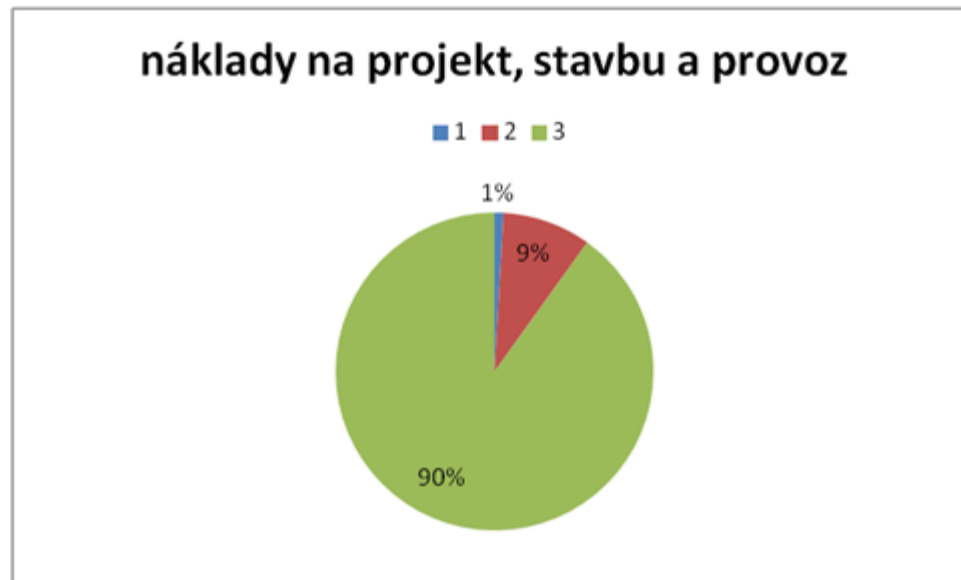
## Projekt – Stavba - Provoz

Správa budovy probíhá dle možností daných stavbou.

Dodavatel stavby se vybírá podle projektu.

Zhotovitel projektu se vybírá podle ...

Projekt zcela určuje budoucí stavbu.



## Jak získat kvalitní projekt

Je nutné vybírat z návrhů, u nichž se dají posoudit parametry stavby a provozu.  
Návrhy se získají v soutěži o návrh – architektonické soutěži.



## Výhody architektonické soutěže

Vybírá se z předložených návrhů, které je možné důkladně zhodnotit

Vybírá se podle celkové ekonomičnosti akce, nikoliv pouze ceny projektu

Je transparentní a kontrolovatelná

Při výběru pomáhají odborníci

Propaguje akci pro občany obce i zároveň obec jako takovou

Je celosvětově tradiční a prověřená historií.

Je nediskriminační

Konečné rozhodnutí o zakázce má zadavatel.



## Nevýhody architektonické soutěže

Díky malému použití v poslední době panuje obava z neznámého.  
Vyžaduje pečlivou přípravu a delší čas.  
Dotační tituly na ní málo pamatují se lhůtami.  
Projekt bývá dražší než při obchodní soutěži o cenu projektu.



## Je každá akce vhodná pro architektonickou soutěž?

Architektonická soutěž se rozsahem umí přizpůsobit velikosti akce

Je vhodná pro drobné důležité zásahy v obci, interiéry, veřejné stavby a veřejné prostranství i územní plány. Pro novostavby i rekonstrukce.

Bezplatná konzultace České komory architektů.



# Příklady dobré a špatné praxe

## Schéma architektonické soutěže

Ing. arch. Petr Lešek

Předseda Pracovní skupiny Za transparentní zadávání veřejných zakázek při České komoře architektů



## Obecně k právnímu zakotvení architektonických soutěží

Pravidla architektonických soutěží jsou ve světě podobná vycházejí z doporučení UNESCO z roku 1978.

Jednotlivé země určují především jejich závaznost.

Na Slovensku je zákonem č.26/2006 o verejnom obstarávaní stanovená povinnosť súťažiť o návrh od hodnoty zakázky 133 tis. Euro a závaznosť dodržet rozhodnutí poroty.





## **Města v České republice, která v posledních 10 letech uspořádala architektonickou soutěž**

Boží Dar, Brandýs nad Labem, Brno, Česká Lípa, České Budějovice, Český Krumlov, Divišov, Dobříš, Frýdlant v Čechách, Jablonec nad Nisou, Jeseník, Jičín, Kaplice, Klatovy, Kuřim, Liberec, Litomyšl, Hradec Králové, Nový Bor, Odolena Voda, Opava, Ostrava, Pacov, Pardubice, Plzeň, Písek, Praha, Přeštice, Psáry, Roudnice nad Labem, Rožnov pod Radhoštěm, Tábor, Trutnov, Třešť, Úpice, Úvaly, Velešín, Velké Pavlovice, Vsetín, Znojmo, Zlín



# Schéma architektonické soutěže

Příprava

Vyhlášení soutěže

Hodnocení

Propagace výsledků

Zadání projektu

Ve všech fázích možno použít servis  
České komory architektů



## Varianty architektonické soutěže

Ideová, projektová

Jednokolová či dvoukolová

Otevřená, vyzvaná, či kombinovaná

Dle soutěže o návrh, ale též v jednodušší podobě pro zakázky malého rozsahu



# Jak si architekti vybírají soutěž

Téma

Porota

Odměny

Kvalitně připravené zadání



## Příklady - Náměstí v Dobříši

2007

1.3.

Anketa občanů  
Zvažování možných způsobů zadání

2.5.

První kontakt s Českou komorou architektů  
Sestavení poroty (sestavuje zadavatel) a zadání. Schválení zadání  
Zastupitelstvem. Udělení doložky regulérnosti od ČKA.

28.6 – 10.12 Soutěž o návrh – dvoukolová

28.6 – 5.10 První kolo soutěže – 30 návrhů, výběr 3 návrhů do druhého kola.

14.12

Porota, vyhodnocení pořadí  
Presentace týmů před stavební komisí, stavebním úřadem a  
zastupitelstvem  
Oznámení pořadí, rozhodnutí zadavatele o výběru zpracovatele projektu  
z oceněných návrhů

2008

Jednací řízení bez uveřejnění

30.1

Zadání zakázky

## **Jaké jsou nejčastější pochybení při výběru zhotovitele projektu?**

### **Dělení zakázky**

Rozdělení projektu po fázích na podlimitní zakázky.

Problém záruk, autorských práv a zvýšení administrativy

### **Ekonomická nevýhodnost**

Nehodnotí celek (náklady = projekt + stavba + provoz), ale části.

Poměr nákladů projekt : stavba : provoz = 1 : 10 : 100

## **Problémový příklad – Nádraží Havířov**

Stávající budova a pozemek jsou majetkem Českých drah, a.s., okolní pozemky města Havířov

Na základě studie dodané ČD, která neřeší urbanistické vztahy, bylo vypsáno městem výběrové řízení na projektanta stavby.

Památkáři jsou proti demolici cenné haly z 60. let.

Místní občané podali žádost o zapsání budovy do seznamu nemovitých kulturních památek.

K porušení zákona nedošlo – ve všech případech se jednalo o podlimitní zakázky.

VOS – jediné kritérium výběru pro další projektové fáze je cena projektu.

Jaká bude cena stavby a jejího provozu?

Nebyla by výhodnější rekonstrukce?