

## Zápis z jednání pracovní skupiny

Pracovní skupina	Středisko	Jednání číslo
Granty		2/2013

Místo	ČKA
Termín	13.3. 2013
Od – do	9,30 – 11,30
Předsedající	M. Volf
Sekretář	A.Švejda
Členové PS	M. Steinbachová
Omluven	I. Kovačevič, L. Vacek, O.Lipenský
Zápis připomínkuje	
Následující termín	3. 4. 2013 od 9,30

### PROGRAM:

1. Rešerše ČR
  - a. Ideálně popat někoho externě, kdo tomu rozumí, abychom tím neztráceli vlastní čas
2. Rešerše zahraničí
  - a. Dopis s dotazy ohledně grantů adresovaný zahr. komorám by bylo dobré synchronizovat s PS Zahraničí
  - b. Pavel Hnilička údajně nedávno posílal hromadný dotaz ohledně soutěží – můžeme prověřit
3. Architektura versus film
  - a. Film má velmi silnou lobby, je mnohem více v povědomí veřejnosti než architektura
  - b. Film má celebrity, které veřejnost obdivuje
  - c. Státní fond kinematografie
4. Kulturní a kreativní průmysly
  - a. Zatím pouze pracovní dělení Institutu umění
  - b. Ideálně by měla vzniknout pouze jedna skupina, tedy např. pouze Kreativní průmysly, ve kterých budou všechna odvětví (vč. architektury i filmu)
5. Jak dostat architekturu do širšího povědomí?
  - a. Architekturu prezentovat jako značku skrze její celebrity: Jiříčná, Pleskot
  - b. Osobnosti by měly lobbovat
  - c. Vytvořit něco jako je metropolitní ozvučná deska čistě pro architekturu?
  - d. Toto není úkol PSG, ale PSG by to mohla iniciovat, protože se to dotýká jejich cílů
6. Jaké jsou možnosti financování architektury?
  - a. Kdo získal granty od Prahy?
  - b. Z čeho je financován Resite?

1/2

Zapsal: A. Švejda  
 Schválil: M. Volf

14.3.2013

- c. Z čeho je financován Architecture Week?
- 7. Alternativní zdroje**
- Jsou granty nebo podpora ze soukromých zdrojů jedinými možnostmi?
  - Jaké by mohly být nové formy fundraisingu pro architekturu?
- 8. Granty, které ČKA získala**
- PS Standardy – 1 milion od MMR
  - PS Udržitelnost – grant z EU od CEC5
  - Česká cena za architekturu – Visegrad Fund
  - Cena Josef - ?
- 9. Jak efektivní jsou PS při ČKA a co přesně dělají?**
- Bylo by dobré vědět, co kdo dělá a tak si případně vzájemně nedublovat práci
  - Pravidelná setkání vedoucích pracovních skupin?
- 10. PS pro územní plánování**
- Pracuje efektivně a má výsledky
  - Cení se, pokud to má obecně přínos pro obor nebo pro Komoru
- Z našeho pohledu by byl dle tohoto vnímání vhodný Rozcestník grantů

## 11. Úkoly

Dlouhodobý úkol	Úkol	Odpovídá/ termín	Splněno
<b>Bod 1.</b>	deálně vysoutěžit řešerši k situaci v ČR, pokud nebude možnost získat ji zdarma (p. Štěpánek z agentury EuroPartners, Šárka Pavelková – kontakt od Marcely)	Kov.	
<b>Bod 2.</b>	formulovat vizi dříve zmíněného open callu při ČKA	Stej.	
<b>Bod 3.</b>	struktura grantů - témata pro urbanismus, Jana Hybášková	Vac.	
<b>Bod 4.</b>	řešerše zahraničí, struktura grantů	Lip.	
<b>Bod 5.</b>	koordinace, představenstvo, možnosti budoucích výzev, architektura a kreativní průmysl	Vol.	
<b>Bod 6.</b>	struktura grantů	Vol., Lip.	