



ČESKÁ KOMORA ARCHITEKTŮ

Profesní a etický řád
České komory architektů

2014

PROFESNÍ A ETICKÝ ŘÁD

VALNÁ HROMADA ČESKÉ KOMORY ARCHITEKTŮ

v souladu s ustanovením § 30 odst. 1, § 23 odst. 6 písm. h) a § 25 odst. 4 písm. b) zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění zákona č. 164/1993 Sb., zákona č. 275/1994 Sb. a zákona č. 224/2003 Sb. (dále jen „Zákon“) a k provedení některých ustanovení tohoto Zákona,

vědome si své spoluodpovědnosti za svět, přírodu a kulturu vůči minulým, současným i budoucím pokolením,

vědome si své povinnosti ctít a ochraňovat zájmy společnosti, jakož i místního společenství ve vztahu ke stavění a utváření prostředí, jakožto jednoho ze základních projevů kultury,

vědome si své povinnosti respektovat a chránit oprávněné zájmy klienta,

a ve snaze o rozvoj profese a o nezávislý, čestný a profesionální výkon povolání architektů,

ve snaze pěstovat a chránit kolegiální vztahy mezi architekty,

a konečně ve snaze hájit oprávněné stavovské zájmy architektů,

vyhlašuje

tento

PROFESNÍ A ETICKÝ ŘÁD ČESKÉ KOMORY ARCHITEKTŮ

ze dne 16. dubna 1994, ze dne 29. dubna 1995,
ze dne 28. dubna 1998, ze dne 13. dubna 1999,
ze dne 20. dubna 2002, ze dne 24. dubna 2004,
ze dne 28. dubna 2007, ze dne 19. dubna 2008,
ze dne 17. dubna 2010, ze dne 21. dubna 2012,
ze dne 20. dubna 2013 a ze dne 26. dubna 2014
[úplné znění]

ČÁST PRVNÍ ÚVODNÍ USTANOVENÍ

§ 1

(1) Výkon povolání autorizovaného architekta, urbanisty a zahradního a krajinného architekta včetně projektantů územních systémů ekologické stability (dále jen „architekt“) je vysoce kvalifikovanou nezávislou tvůrčí autorskou činností, vyžadující dlouhodobé školení a odbornou praxi, mající významný vliv na zdraví, životy a majetky občanů a na přírodní a kulturní prostředí, poskytovanou individuálním klientům v neanonymním plnění.

(2) Tento Profesní a etický řád upravuje práva a povinnosti autorizovaných architektů a autorizovaných projektantů územních systémů ekologické stability při výkonu jejich povolání, a to ve vztahu

- a) k profesi,
- b) ke klientovi,
- c) ke společnosti,
- d) k ostatním architektům,
- e) k České komoře architektů (dále jen „Komora“).

(3) Nestanoví-li Zákon, popřípadě tento řád výslovně jinak, upravují ustanovení tohoto řádu též práva a povinnosti registrovaných osob usazených a hostujících při jejich výkonu povolání na území České republiky.

ČÁST DRUHÁ POVINNOSTI ARCHITEKTA VE VZTAHU K PROFESI

§ 2

Architekt všemožně přispívá k šíření dobrého jména architektury a architektů.

§ 3

(1) Architekt odpovídá za odbornou úroveň výkonu svého povolání, zejména za odbornou úroveň dokumentů označených jeho razítkem a podpisem a za odbornou úroveň děl realizovaných podle jeho návrhů, projektů nebo plánů. Za tím účelem vykonává nad touto realizací, popřípadě nad její další přípravou, autorský dozor.

(2) Za dokumentaci splňující odbornou úroveň se považuje dokumentace vypracovaná v souladu s profesními standardy výkonů a dokumentace, vydanými Komorou.

(3) Nevykonává-li ze závažných a prokazatelných důvodů architekt svoje povolání, je oprávněn svoji autorizaci pozastavit za podmínek stanovených zákonem o výkonu povolání a tímto řádem, zejména s přihlednutím k ustanovení § 6 odst. 9. Pozastavit autorizaci lze buď na dobu určitou, nebo do odvolání. Pozastavit autorizaci nelze častěji než jedenkrát za dvanáct měsíců.

§ 4

(1) Architekt se trvale odborně vzdělává a sleduje odborné informace, a to zejména nezbytné pro

- a) výkon vlastních činností projektových a plánovacích a poskytování souvisejících odborných výkonů a služeb,

b) chod a řízení kanceláře a chod a řízení zakázky, a to tak, aby uchoval a udržoval kvalifikaci již dosaženou a dále ji zvyšoval a sledoval nové poznatky a postupy v teorii i praxi; podle potřeby vyhledává odborné profesní a právní informace a konzultace ke svým zakázkám,

(2) Za uznávané formy celoživotního vzdělání se považují zejména

- a) postgraduální studium na vysokých školách a dalších odborných institucích,
- b) studium ucelených studijních a vzdělávacích kursů a programů,
- c) účast na přednáškách, seminářích a konferencích,
- d) výkon odborných stáží,
- e) účast na individuálních a kolektivních výstavách a účast na soutěžních přehlídkách,
- f) samostudium.

§ 5

(1) Architekt je povinen k řádnému výkonu odborných činností, které svou povahou překračují rozsah jeho autorizace, přizvat ke spolupráci osobu s autorizací v příslušném oboru, popřípadě specializaci.

(2) Architekt je povinen přizvat ke spolupráci dalšího architekta i k činnostem spadajícím do rozsahu jeho autorizace, pokud svou povahou nebo náročností tuto spolupráci vyžadují.

(3) Architekt, který své povolání vykonává ve spolupráci s dalšími osobami, které jako neautorizované pracují pod jeho vedením a dohledem, odpovídá za odbornou úroveň i profesní etiku jejich výkonu.

§ 6

užívání razítka a osvědčení

(1) Architekt opatřuje dokumenty související s výkonem jeho činnosti otiskem razítka se státním znakem (dále jen „razítko“), vlastnoručním podpisem a datem vystavení¹. Registrovaná osoba usazená označuje dokumentaci uvedenou v odstavci 5 písm. b) až d) otiskem razítka se znakem Komory, vlastnoručním podpisem a datem vystavení. Registrovaná osoba hostující označuje dokumentaci uvedenou v odstavci 5 písm. b) až d) vlastnoručním podpisem, registračním číslem, pod kterým je vedena na seznamu registrovaných osob, a datem vystavení.

(2) Architekt je povinen doložit na vyžádání správních úřadů ve správních řízeních, pro něž vypracovával dokumentaci, svoje oprávnění k výkonu činnosti dokladem o autorizaci, popřípadě registraci provedené Českou komorou architektů.

(3) Razítkem a svým podpisem architekt opatřuje pouze ty dokumenty, které vypracoval osobně, popřípadě ve spolupráci s dalšími autorizovanými, popřípadě registrovanými osobami nebo jinými fyzickými osobami pracujícími pod jeho odborným vedením.

(4) Listiny razítkem označené se považují pro účely úřední za veřejné listiny a jsou pod ochranou zákona;

toto ustanovení není na překážku ochraně práv k duševnímu vlastnictví, zejména práv autorských.

(5) Razítko slouží výhradně k

- a) označování územně plánovací dokumentace a územních studií,
- b) označování dokumentace určené pro územní řízení, zjednodušené územní řízení nebo územní souhlas,
- c) označování dokumentace určené pro ohlášení stavby, stavební řízení nebo zkrácené stavební řízení,
- d) označování dokumentace určené pro oznámení stavebnímu úřadu o užívání stavby nebo vydání kolaudačního souhlasu,
- e) označování dokumentace určené pro provádění stavby,
- f) označování dokumentace a odborných vyjádření v souvislosti s prováděním stavby a výkonem autorského, popřípadě též jiného dozoru nad stavbou, zejména zápisy do stavebního deníku, mající závazný charakter a povahu veřejné listiny,
- g) označování odborných stanovisek a posudků určených pro úřední účely a majících povahu veřejné listiny.

(6) Je-li dokumentace podle odstavce 5 vypracována jako jeden celek bez příloh, označuje se razítkem pouze tento celek a jako takový je zapsán do chronologického záznamu, který si o použití razítka architekt vede. Je-li dokumentace souborem samostatných dokumentů nespojených v pevný celek, označuje se každý jednotlivý dokument. V záznamu o použití razítka je však veden tento soubor jako jedna položka s vyznačením počtu razítkem označených příloh.

(7) Razítko nelze používat k jiným účelům, než stanoví odstavce 5.

(8) Architekt, kterému byla autorizace nebo registrace odejmuta, popřípadě se autorizace nebo registrace vzdal, je povinen bez zbytečného prodlení, nejpozději však do 10 dnů od právní moci rozhodnutí o odnětí autorizace nebo od data oznámení o tom, že se autorizace nebo registrace vzdal, razítko jakož i osvědčení odevzdat v Kanceláři České komory architektů. Architekt, kterému byla odejmuta autorizace nebo registrace, popřípadě se autorizace nebo registrace vzdal, je povinen informovat o uvedené skutečnosti profesní orgány dalších zemí, ve kterých profesně působí jako osoba hostující.

(9) Architekt, jehož autorizace nebo registrace byla pozastavena, je povinen uložit v Kanceláři Komory bez zbytečného prodlení, nejpozději však do 10 dnů od právní moci rozhodnutí nebo od data oznámení o pozastavení autorizace nebo registrace a razítko. Byla-li autorizace nebo registrace pozastavena na základě vlastní žádosti architekta a na dobu neurčitou, musí tento architekt oznámit Kanceláři Komory den, k němuž ukončuje pozastavení své autorizace nebo registrace, nejméně pět pracovních dnů předem. Architekt, jehož autorizace nebo registrace byla pozastavena, je povinen o uvedených skutečnostech informovat profesní orgány dalších zemí, ve kterých profesně působí jako osoba hostující.

(10) Případnou ztrátu autorizačního nebo registračního razítka a autorizačního osvědčení, popřípadě osvědčení o registraci je architekt povinen neprodleně ohlásit Komorě. V případě, že tak neučiní, může být disciplinárně stíhán a vystavuje se nebezpečí, že bude činěn odpověd-

¹ Náležitosti autorizačního razítka stanoví § 18 odst. 1 Autorizačního řádu České komory architektů.

ným za případné zneužití jeho razítka nebo osvědčení jinou osobou.

(11) O duplikát razítka, popřípadě osvědčení může architekt požádat Komoru

a) v případě poškození razítka, popřípadě osvědčení, a to neprodleně po jeho odevzdání v Kanceláři Komory,

b) v případě ztráty razítka, popřípadě osvědčení, a to ve lhůtě jednoho měsíce od ohlášení ztráty Komoře; během této lhůty architekt vykoná vše, co je v jeho silách, pro nalezení ztraceného razítka;

při vydání duplikátu hradí architekt veškeré náklady s výrobou razítka, popřípadě vystavením nového osvědčení spojené. Duplikát razítka, popřípadě osvědčení musí být jako duplikát zřetelně označen.

§ 7 soutěže

(1) Architekt podporuje pořádání pouze regulérních architektonických soutěží.

(2) Architekt se nesmí účastnit těch architektonických soutěží, které nebyly vyhlášeny v souladu s platným soutěžním řádem Komory a nemají doložku regulérnosti vydanou Českou komorou architektů.

(3) Architekt se nesmí zúčastnit ani takových akcí, které nebyly, ačkoliv mají povahu architektonické soutěže, jako architektonická soutěž vyhlášeny. Za takovéto akce se považují zejména výběrová řízení na vyhledání projektanta, v jejichž průběhu se vyžadují nebo se předkládají návrhy, studie, plány nebo projekty takového charakteru, který odpovídá pracím dle výkonů, specifikovaným ve Výkonech a honorářích architektů. Toto ustanovení se nevztahuje na případy souběžného vypracování téže zakázky několika navzájem nezávislými zhotoviteli, je-li podloženo řádnou smlouvou s objednatelem, jejíž součástí je ustanovení o odměně, nebo je-li podloženo řádným uzavřením právoplatné smlouvy o smlouvě budoucí s uvedením předmětu plnění, ceny a termínem plnění nebo jedná-li se o práci vypracovanou standardně na zakázku objednatele, který tuto práci následně zahrne do nabídky nebo výběrového řízení, jehož se zúčastní dle svého uvážení. Toto je přípustné pouze v případě, nemá-li být zakázka zadána podle zvláštního právního předpisu^{1a}.

(4) Architekt je povinen upozornit Komoru na konání neregulérních architektonických soutěží, jakož i akcí podle odstavce 3, o nichž se dozví.

(5) Odstavce 1 až 4 se vztahují i na členství architektů v soutěžních porotách.

§ 8

Architekt nepřijme zakázku, jejíž povaha je ve zjevném rozporu s veřejným zájmem nebo která významně ohrožuje kulturní nebo přírodní hodnoty. Architekt takto postupuje zejména tehdy, pokud zakázku za takovou označila Komora svým stanoviskem.

§ 9 reklama

Pro účely reklamy využívá architekt výhradně výsledků své vlastní práce, popřípadě práce, na níž se autorsky významně podílel. Je zakázáno využívat pro tento účel výsledků cizí práce nebo prostředků zcela nesouvisejících s povoláním architekta, jakož i veškerých nepravdivých údajů. Nepřípustná je reklama poškozující dobré jméno profese.

FORMY NEZÁVISLÉHO VÝKONU POVOLÁNÍ

§ 10 svobodný architekt

(1) Svobodný architekt vykonává své povolání na svoji odpovědnost, nezávisle a na své jméno jakožto fyzická osoba, ve sdružení fyzických osob jako účastník sdružení nebo jako společník ve veřejné obchodní společnosti, a to za podmínek stanovených zvláštním právním předpisem^{1b}.

(2) Svobodný architekt nesmí být zaměstnán v pracovním nebo obdobném poměru a nesmí vykonávat činnosti, jimiž by ohrozil nezávislost svého postavení; překážkou výkonu povolání svobodného architekta však není zejména vědecká, pedagogická, publicistická a literární, popřípadě jiná umělecká činnost, činnost znalce podle zvláštního právního předpisu^{1c} a správa vlastního majetku; pro tento účel je oprávněn být členem statutárního orgánu právnické osoby, ve které má majetkový podíl, avšak pouze za podmínky, že prostřednictvím takové právnické osoby neposkytuje odborné výkony a služby podle Zákona.

§ 11 architekt podnikající podle zvláštních předpisů

(1) Architekt podnikající podle zvláštních předpisů vykonává své povolání na svoji odpovědnost a nezávisle jménem obchodní společnosti nebo jiné právnické nebo fyzické osoby buď sám, nebo ve spojení s dalšími osobami; autorizace, popřípadě registrace je podmínkou podnikání obchodní společnosti nebo jiné právnické osoby. Architekt v postavení společníka, člena, člena statutárního orgánu nebo zaměstnance obchodní společnosti nebo jiné právnické osoby je povinen dbát povinností uložených Zákonem a vnitřními řády Komory a prosazovat je v činnosti obchodní společnosti nebo jiné právnické osoby.

(2) Architekt podnikající podle zvláštních předpisů je povinen dbát, aby při výkonu jeho povolání nebyla omezována jeho odpovědnost podle Zákona; zejména je povinen bránit takovým zásahům společníků, členů nebo vedoucích pracovníků obchodní společnosti nebo jiné právnické osoby, kteří nejsou autorizovanými nebo registrovanými osobami, do výkonu vybraných činností ve výstavbě a poskytování souvisejících odborných služeb, které mohou ohrozit odbornou úroveň výkonu těchto činností a poskytování těchto služeb.

^{1a} Zákon č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů

^{1b} Zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

^{1c} Zákon č. 36/1967 Sb., o znalcích a tlumočnících; vyhláška MŠP č. 37/1967 Sb., k provedení zákona o znalcích a tlumočnících, ve znění pozdějších předpisů.

§ 12 architekt zaměstnanec

Architekt zaměstnanec vykonává své povolání v pracovním, služebním nebo jiném obdobném poměru, a to za podmínky, že mu jeho zaměstnavatel umožní plnění jeho povinností autorizovaného nebo registrovaného architekta, zejména v odpovědném a nezávislém výkonu vybraných činností ve výstavbě a poskytování souvisejících odborných služeb. Tato skutečnost bude výslovně uvedena v jeho pracovní smlouvě nebo smlouvě obdobné. V ostatním se pro architekta zaměstnance ustanovení tohoto řádu použijí přiměřeně.

§ 12a sídlo architekta

Architekt je povinen zřídit pro výkon povolání sídlo, které je zároveň adresou pro doručování písemností; v případě změny je architekt povinen tuto skutečnost oznámit Komoře.

ČÁST TŘETÍ POVINNOSTI ARCHITEKTA VE VZTAHU KE KLIENTOVI

§ 13

(1) Hlavním úkolem architekta ve vztahu ke klientovi je zajistit v souladu s požadavky a zájmy klienta, v mezích platných právních předpisů a s ohledem na dotčené veřejné zájmy, profesionální kvalitu jím navrhovaného, projektovaného nebo plánovaného díla, jakož i všech služeb jím poskytovaných.

(2) Architekt poskytuje klientovi v souvislosti se zakázkou všechny potřebné odborné informace, zejména pokud již byla uzavřena řádná smlouva na tuto zakázku.

§ 14 střet zájmů

(1) Architekt předchází ve vztahu ke klientovi vzniku střetu zájmů. Za střet zájmů architekta ve vztahu ke klientovi se považují zejména takové případy, kdy předmět zakázky souvisí též s jinou činností, popřípadě majetkem nebo jinými zájmy architekta, které jsou nebo mohou být zneužity ku prospěchu architekta a ke škodě klienta.

(2) Hrozí-li střet zájmů architekta ve vztahu ke klientovi, je architekt povinen na to klienta včas upozornit.

(3) Architekt odstoupí od zakázky, popřípadě uzavřené dohody, pokud o to klient z důvodů nesporného střetu zájmů architekta vůči klientovi požádá.

§ 15 mlčenlivost

(1) Informace o klientech, které architekt získá v souvislosti s výkonem svého povolání, považuje za důvěrné a zachovává o nich mlčenlivost. Povinnost zachovat mlčenlivost se vztahuje i na osoby, jejichž autorizace byla pozastavena nebo jimž byla autorizace odejmuta, popřípadě se jí vzdaly. Toto ustanovení se nevztahuje na pub-

likování odborných informací o zakázce po jejím dokončení.

(2) Povinnosti zachování mlčenlivosti může architekt zprostit klient.

(3) Povinnost zachovat mlčenlivost se nevztahuje na případy, kdy se architekt dozví o takových činech nebo záměrech klienta, které porušují nebo mohou porušit platné právní předpisy, včetně vnitřních řádů Komory.

§ 16 pojištění

(1) Architekt je povinen uzavřít pojištění odpovědnosti za škodu, způsobenou výkonem jeho povolání. Pojištění musí trvat po celou dobu ručení sjednanou ve smlouvě, popřípadě stanovenou zvláštním právním předpisem^{1c}.

(2) Architekt je povinen předem informovat klienta o rozsahu svého pojištění, pokud si to klient vyžádá.

§ 17 smluvní vztah

(1) Architekt je povinen předcházet vzniku rozporů s klientem, a to zejména včasným, správným a úplným sjednáním smluvních podmínek.

(2) Podkladem pro sjednání smluvních podmínek jsou profesní dokumenty vydané Českou komorou architektů, popřípadě dalšími subjekty, zejména vzory smluv a standardy profesních výkonů a dokumentace.

(3) Nedílnou součástí tohoto smluvního vztahu musí být též podmínky pro řádný výkon autorského dozoru a účast na kontrolních prohlídkách stavby^{1d}. Není-li architektovi v rozporu s ustanovením o odpovědnosti za projektovou dokumentaci^{1e} umožněn řádný výkon autorského dozoru, popřípadě umožněna řádná účast na kontrolních prohlídkách stavby, prováděných podle dokumentace, jíž je autorem, ověřené stavebním úřadem ve stavebním řízení ukončeném vydáním pravomocného povolení stavby nebo ve zkráceném stavebním řízení certifikátem autorizovaného inspektora, oznámí architekt tuto skutečnost prokazatelným způsobem jednak klientovi, jednak místně a věcně příslušnému stavebnímu úřadu.

§ 18 honorář

(1) Své služby poskytuje architekt, popřípadě jeho zaměstnavatel, za odměnu, jejíž výše nesmí být mimořádně nízká a nepřiměřená². Doporučeným podkladem pro stanovení nabídkové ceny za služby architekta jsou profesní dokumenty, zejména vzory smluv a standardy profesních výkonů a dokumentace.

^{1c} Například Zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

^{1d} Ustanovení § 133 an. zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů.

^{1e} Ustanovení § 158 a 159 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů.

² Například ustanovení § 77 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách.

(2) Za mimořádně nízkou a nepřiměřenou odměnu se považuje odměna, která neodpovídá požadavkům na vypracování úplné, správné, proveditelné a bezpečné dokumentace a požadavkům profesních standardů výkonů a dokumentace³.

(3) Pokud architekt poskytuje i jiné služby, například stavební dodávky, je povinen účtovat honorář za výkon povolání architekta odděleně od ostatních položek.

(4) V případech zvláštního zřetele hodných, zejména humanitárních, může architekt, popřípadě jeho zaměstnavatel při stanovení nabídkové ceny nedbat ustanovení odstavce 1.

§ 19

Architekt nesmí bez souhlasu klienta postoupit vypracování zakázky jiné osobě. Může však k jejímu vypracování využít za podmínek stanovených zákonem a tímto řádem svých spolupracovníků, zaměstnanců nebo subdodavatelů.

§ 20

(1) Architekt nepřijme zakázku, pokud není z jakýchkoliv důvodů schopen ji řádně provést.

(2) V případě, že architekt nemůže provádění zakázky ze závažných důvodů řádně dokončit, oznámí to neprodleně klientovi a podle potřeby a možností mu doporučí, popřípadě zprostředkuje, náhradního zhotovitele z řad architektů.

ČÁST ČTVRTÁ POVINNOSTI ARCHITEKTA VE VZTAHU KE SPOLEČNOSTI

§ 21

Architekt dodržuje slib složený při udělení autorizace.

§ 22

Architekt se řídí platnými obecně závaznými právními předpisy, jakož i vnitřními řády Komory a profesními předpisy a standardy.

§ 23

Architekt předchází vzniku střetu zájmů ve vztahu k laické i odborné veřejnosti, zejména se vyvaruje situace, v níž by při výkonu odborné správní činnosti rozhodoval ve věci, v níž sám vypracoval pro klienta příslušné dokumenty nebo k níž vypracoval odborný posudek nezbytný jako podklad pro toto rozhodnutí.

§ 24

Architekt poskytuje podle potřeby a možností, zejména na je-li o to požádán, veřejnosti a jejím voleným zástupcům odborné informace a podává odborná vysvětlení

³ Ustanovení § 158 až 160 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon); vyhláška č. 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb; vyhláška č. 503/2006 Sb., o podrobnější úpravě územního řízení, veřejnoprávní smlouvy a územního opatření.

sloužící orientaci v odborných otázkách, zejména pokud se dotýkají veřejných zájmů. Tím není dotčeno ustanovení § 18 odstavce 1 tohoto řádu.

ČÁST PÁTÁ POVINNOSTI ARCHITEKTA VE VZTAHU K OSTATNÍM ARCHITEKTŮM

§ 25

Architekt podle možností poskytne jinému architektovi na vyžádání odbornou konzultaci.

§ 26

autorská práva a povinnosti architekta před převzetím zakázky

(1) Architekt respektuje a chrání práva k duševnímu vlastnictví, zejména autorská práva⁴ ostatních architektů, jakož i všech dalších osob. Architekt se zároveň vůči těmto osobám vyvaruje zneužívání svých autorských práv.

(2) Architekt uvádí na dokumentaci jako celku kromě svého razítka a podpisu též jména všech osob, které se na vypracování dokumentů autorsky podílely.

(3) Architekt nepřevzme rozpracovanou zakázku bez vědomí jejího původního zhotovitele. Před převzetím zakázky musí architekt neprodleně a písemně informovat o zakázce jejího původního zhotovitele a dotázat se, zda původní zhotovitel a zadavatel jsou řádně vypořádání. Nevyjádří-li se původní zhotovitel k této informaci do patnácti kalendářních dnů od doručení žádosti, má se za to, že souhlasí. Pokud původní zhotovitel v této lhůtě prokáže, že není se zadavatelem řádně vypořádán, architekt rozpracovanou zakázku nepřevzme, ledaže požadavky původního zhotovitele jsou s ohledem na smlouvu uzavřenou mezi ním a klientem zjevně nepřiměřené a převzetím zakázky nebudou dotčena autorská práva původního zhotovitele.

(4) Architekt nevyužije autorské dílo jiného architekta při zhotovování své vlastní zakázky bez jeho výslovného písemného souhlasu, popřípadě uzavřené licenční smlouvy.

(5) Architekt nepřevzme zakázku, jejímž předmětem je změna zrealizovaného díla, zejména pokud jde o dílo zrealizované podle návrhu, projektu nebo plánu žijícího architekta bez předchozího upozornění zadavatele na tuto skutečnost. Před převzetím zakázky musí architekt neprodleně a prokazatelně informovat o zakázce

⁴ Zejména zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon); zákon č. 527/1990 Sb., o vynálezech, průmyslových vzorech a zlepšovacích návrzích, ve znění zákona č. 519/1991 Sb., zákona č. 116/2000 Sb. a zákona č. 207/2000 Sb. (úplné znění zákon č. 3/2001 Sb.), ve znění zákona č. 173/2002 Sb.; zákon č. 207/2000 Sb., o ochraně průmyslových vzorů a o změně zákona č. 527/1990 Sb., o vynálezech, průmyslových vzorech a zlepšovacích návrzích, ve znění pozdějších předpisů; zákon č. 478/1992 Sb., o užitných vzorech, ve znění zákona č. 116/2000 Sb. (úplné znění zákon č. 4/2001 Sb.); zákon č. 137/1995 Sb., o ochranných známkách, ve znění zákona č. 191/1999 Sb. a zákona č. 116/2000 Sb. (úplné znění zákon č. 400/2000 Sb.); zákon č. 160/1973 Sb., o řízení ve věcech označení původu výrobků; zákon č. 14/1993 Sb., o opatřeních na ochranu průmyslového vlastnictví; vyhláška č. 550/1990 Sb., o řízení ve věcech vynálezů a průmyslových vzorů, ve znění vyhlášky č. 21/2002 Sb.

autora původního návrhu, projektu nebo plánu a podle možností si od něj vyžádá stanovisko nebo konzultaci k zakázce, popřípadě ho vyzve ke spolupráci.

§ 27

(1) Architekt se vyvaruje účelové kritiky jiného architekta, popřípadě jeho konkrétní práce, jejímž jediným nebo hlavním účelem je získat zakázku, na niž tento architekt pracuje nebo kterou se svým klientem připravuje, popřípadě úmyslně poškodit dobré jméno architekta. Tím není dotčeno právo zabývat se odbornou kritikou, popřípadě vypracovávat odborné posudky a stanoviska. Rovněž tím není dotčeno právo architekta nabízet své služby klientovi i v případě, že tak ve vztahu k téže zakázce činí i další architekti.

(2) Architekt se vyvaruje takových projevů, které nepodložené a úmyslně poškozují dobré jméno jiného architekta, zejména se vyvaruje urážek a pomluv; toto ustanovení mu nebrání vést polemiku a vytknout kolegovi oprávněně vady a opominutí; musí tak ovšem učinit vždy profesionálně korektně.

ČÁST ŠESTÁ POVINNOSTI ARCHITEKTA VE VZTAHU KE KOMOŘE

§ 28

Při jednání s klienty, veřejností, orgány veřejné správy a jinými subjekty architekt ctí Komoru, respektuje její vnitřní řády, rozhodnutí a stanoviska. Tím není dotčeno právo věcně kritizovat Komoru za účelem nápravy.

§ 29

(1) Při úředním styku s Komorou uvádí architekt pouze pravdivé, správné a pokud možno též úplné údaje.

(2) Nemožnost doručení písemnosti autorizované nebo registrované osobě pro nesprávné uvedení adresy pro doručování (§ 12a tohoto řádu), popřípadě odmítnutí doručení písemnosti odeslané Komorou je disciplinárním proviněním.

§ 30

oznamovací povinnost

(1) Architekt informuje bez zbytečného prodlení Komoru o všech skutečnostech nebo jejich změnách, které významně souvisejí s jeho autorizací, způsobem výkonu povolání nebo záznamem v seznamu autorizovaných architektů.

(2) Architekt je povinen oznámit Komoře každé významné porušení obecných předpisů vztahujících se k výkonu povolání architekta, popřípadě vnitřních řádů Komory ostatními architekty, orgány veřejné správy, popřípadě jinými osobami a institucemi, s nimiž se při výkonu svého povolání setkává.

§ 31

(1) Architekt je povinen poskytnout na vyžádání příslušným orgánům Komory veškeré informace týkající se výkonu jeho povolání a záležitostí souvisejících.

(2) Architekt je povinen dostavit se na výzvu věcně příslušného orgánu Komory k podání vysvětlení, popřípadě k poskytnutí výpovědi disciplinárně obviněného, svědka nebo znalce v souvislosti s disciplinárním zjišťováním, popřípadě řízením.

(3) Architekt je povinen uhradit veškeré finanční závazky (pojistné) vyplývající z pojištění, které ve prospěch architekta sjednala Komora a k němuž architekt přistoupil.

§ 32

V případě, že architekt dlouhodobě nevykonává své povolání, může oznámením Komoře a uložením razítka v Kanceláři Komory pozastavit autorizaci.

§ 32a

V případě, že architekt v rozporu s pravomocným rozhodnutím o odejmutí nebo pozastavení autorizace nebo registrace, popřípadě v rozporu s vlastním rozhodnutím vzdát se autorizace nebo registrace, popřípadě ji pozastavit, neuloží autorizační nebo registrační razítko a autorizační nebo registrační osvědčení za podmínek stanovených Zákonem a ve lhůtě stanovené tímto řádem, vystavuje se nebezpečí disciplinárního, popřípadě trestního stíhání.

§ 33

Architekt je povinen nejméně na jedno volební období přijmout volenou funkci v Komoře, je-li do ní navrhován. Odmítnout tuto funkci pro jednotlivé období může pouze z velmi závažných důvodů.

ČÁST SEDMÁ ZÁVĚREČNÉ USTANOVENÍ

§ 34

Tento řád nabyl účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 16. dubna 1994.

ČLÁNEK II/1995

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 28. dubna 1995.

ČLÁNEK II/1998

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 28. dubna 1998.

ČLÁNEK II/1999

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 13. dubna 1999.

ČLÁNEK II/2002

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 20. dubna 2002.

ČLÁNEK II/2004

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 24. dubna 2004.

ČLÁNEK II/2007

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 28. dubna 2007.

ČLÁNEK II/2008

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 19. dubna 2008.

ČLÁNEK II/2010

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 17. dubna 2010.

ČLÁNEK II/2011

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 16. dubna 2011.

ČLÁNEK II/2013

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 20. dubna 2013.

ČLÁNEK II/2014

Novela tohoto řádu nabyla účinnosti schválením valnou hromadou České komory architektů dne 26. dubna 2014.

