

Záznam z jednání se zástupci MK

Věc: Památkový zákon
Datum: 7.12. 2014
Místo a čas: ČKA, 10,00-12,30 hod.

Přítomní:

Účastníci za ČKA: Miroslav Cikán, Eva Faltusová, Pavel Hnilička, Ladislav Kuba, Martin Peterka, Vladimíra Těšitelová, Josef Smutný, Klára Salzmann
Účastníci za MK: Anna Matoušková, Renáta Pešková, Michal Tupý, Jiří Vajčner, Martin Zídek.

Výstup z jednání:

Hlavním bodem jednání byl požadavek ČKA na zakotvení postavení architekta při práci s nemovitými kulturními památkami a práci v památkovém území

Zástupci ČKA uvedli hlavní důvody, které ČKA vedou k tomuto požadavku. Jedná se jednak o specifickou povahu práce na kulturních památkách, jako komplexní a výsostně kulturní činnosti, která musí reflektovat širší kulturní, historické a společenské souvislosti památky a jejího prostředí. Nejedná se tedy pouze o technickou činnost. V tomto smyslu je náležitě profesně zaměřenou a vzdělanou osobou pouze autorizovaný architekt. Tuto argumentaci zástupci ČKA doplnili analýzou a srovnáním vzdělání a studijní přípravy na vysokých školách v ČR se zaměřením na architekturu a stavitelství (viz. příloha - Srovnání studijních plánů a závěrečných zkoušek na jednotlivých vysokých školách se zaměřením na architekturu a stavitelství v ČR)

ČKA v rámci projednávání PZ navrhovala tuto problematiku ošetřit v § 2 Vymezení základních pojmů, odst. 2 doplněním věty: *„Každá stavba (soubor staveb), která je kulturní památkou, je architektonicky (urbanisticky) významné dílo.“* (s odkazem na § 17 písm. d) a § 18 písm. a) zákona 360/1992 Sb.)

Zástupci MK vysvětlili důvody, které je vedou k odmítnutí této formulace v rámci § 2 Vymezení základních pojmů. Projevili přitom souhlas s věcnou podstatou návrhu a navrhli, aby požadavek ČKA byl formulován v rámci § 14 Regulované činnosti na úseku památkové péče.

Závěr:

Konkrétně bylo dohodnuto, že ČKA připraví návrh doplnění §14 Regulované činnosti na úseku památkové péče:

- doplněním odstavce 1 o další bod, který bude definovat projektové práce při obnově kulturní památky a projektové práce v památkově chráněném území jako regulovanou činnost (nutno terminologicky navázat na PZ).

Následně bude specifikováno, jakých projektových činností se omezení dotýká:

1. provádět projekční práce na kulturní památce je oprávněn autorizovaný architekt, v případě inženýrských staveb v součinnosti s autorizovaným inženýrem.
2. provádět projekční práce v památkovém území je oprávněn autorizovaný architekt, nebo stavební inženýr ve spolupráci s autorizovaným architektem.

Bylo dohodnuto, že ČKA učiní kroky k předjednání návrhu s ČKAIT návrh znění úpravy PZ dodá do 5. 12. 2014 návrh odešle na MK.

Příloha

Srovnání studijních plánů jednotlivých vysokých škol

V Praze dne 12.11.2014

Zpracovali : L. Kuba, E. Faltusová, V. Těšitelová