



BUDE ARCHITEKTURA A PÉČE O KULTURNÍ PROSTŘEDÍ TÉMATEM KOMUNÁLNÍCH VOLEB?

Tisková zpráva ČKA, 4. července 2014

Pro kvalitu kulturního prostředí – architekturu je zásadní zadavatel. Blížící se komunální volby stejně jako aktuálně připravovaný vládní dokument *Politika architektury a stavební kultury* byly dostatečně pádným důvodem, aby další debata z cyklu [OTTA](#) (Otevřený Think Tank Architektů), kterou pořádala Česká komora architektů (ČKA), byla věnována vztahu architektury a politiky.

Akce se uskutečnila v prostorách České komory architektů 26. června 2014. Diskutovalo se například o tom, jak politici vnímají architekturu, nebo co od architektů a ČKA očekávají. Důležitými body byly architektonické soutěže, etablování pozice městského architekta v samosprávě měst a obcí či dokument [Politika architektury ČKA 2013](#), jenž souvisí s vládní *Politikou architektury a stavební kultury*. Představeny rovněž byly návrhy řešení pro celostátní i regionální úroveň či doporučení pro podzimní komunální volby.

Debata se zúčastnili jak architekti, tak politici, kteří se tématu architektury (kulturního prostředí) intenzivně věnují. Diskuse potvrdila, že [architektonické soutěže](#) komunální politiky velmi zajímají. O své zkušenosti s pořádáním soutěží se podělil například místostarosta Vodňan Pavel Janšta či starosta Semil Jan Farský. Soutěž o návrh na základě svých osobních zkušeností vnímají jako vhodný nástroj ke kultivaci prostředí, který namísto soustředění se pouze na nejnižší cenu projektu zohledňuje budoucí náklady realizace stavby i jejího následného provozu, a přináší komplexní kvalitní řešení. Architektonická soutěž navíc politikům umožňuje hned trojí prezentaci. Ta spočívá v úvodní participaci (zapojení obyvatel do procesu hledání vhodného řešení), pokračuje vyhlášením výsledků soutěže, následnou výstavou soutěžních projektů a vrcholí prezentací realizovaného projektu.

Soutěže o návrh tak zůstávají jedinečnou možností, jak zajistit kvalitní výsledek, který respektuje zadání a bere v úvahu i názor veřejnosti. Přesto však zejména menší obce s vyhlášením soutěží mnohdy váhají. Obávají se především náročné administrativy a zdouhavosti procesu. Pozitivní příklady z [Vodňan](#), [Semil](#), [Litomyšle](#) a dalších měst však hovoří pro podporu soutěží o návrh. Česká komora architektů zároveň vyhlášovatelům nabízí bezplatné poradenství. Místostarosta Vodňan Pavel Janšta rovněž připomněl působení [Nadace Proměny](#), jež ve svém programu *Parky* architektonické soutěže nejen spolufinancuje, ale pomáhá městům a obcím i celou soutěž administrovat tak, aby byla v souladu se Soutěžním řádem ČKA.

ČKA se dále domnívá, že k zařazení tématu architektury a urbanismu na jednání vlády výrazně pomůže i aktuálně připravovaný dokument Ministerstva pro místní rozvoj (MMR) *Politika architektury a stavební kultury*. V následném uplatňování jeho vizí bude ale nutná součinnost všech zainteresovaných ministerstev (MMR, Ministerstva životního prostředí, Ministerstva zemědělství, Ministerstva kultury, Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy a Ministerstva průmyslu a obchodu). MMR na setkání vhodně zastoupil zpracovatel Politiky architektury Josef Morkus. Kromě něj se setkání účastnil také František Konečný, poradce ministryně pro místní rozvoj Věry Jourové, který zdůraznil potřebnost tzv. **bezpečné ceny** pro zodpovědný přístup k veřejným investicím.



Důležitým tématem byla i jasná a srozumitelná vize každé obce, která začíná kvalitně zpracovaným strategickým plánem a promítá se do územního plánu příslušné obce. Kandidát na pražského primátora Petr Štěpánek v této souvislosti připomněl nutnost zapojení veřejnosti. Hynek Látal, který bude v Českých Budějovicích kandidovat do zastupitelstva, zároveň apeloval na architekty, aby se zaměřili především na zlepšení běžného průměru. Kvalitní reference jsou totiž základním prostředkem k popularizaci architektury v očích veřejnosti.

Zástupci státní samosprávy se rovněž shodli na důležité roli **městského architekta**. V návaznosti na [listopadové setkání OTTA](#) byla jeho pozice přirovnána ke garantovi kvality kulturního prostředí v daném území a zároveň mediátorovi a šířiteli osvěty. Tato funkce měla být spojena spíše s osobní odpovědností a přístupem, nežli s anonymním úřadem. Podstatným aspektem je i přesnější ukotvení pozice městského architekta v zákoně, včetně možnosti stát se dotčeným orgánem při rozhodování v území. Neméně podstatným se jeví i vliv městského architekta na oblast investic a plánování (např. doporučení nákupu a prodeje pozemků) s cílem efektivně vynaložit obecní prostředky.

ČESKÉ KOMOŘE ARCHITEKTŮ

ČKA je samosprávním profesním sdružením s přeneseným výkonem státní správy, které bylo zřízeno zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu profese autorizovaných architektů, inženýrů a techniků činných ve výstavbě. ČKA nese odpovědnost za profesionální, odborný a etický výkon profese architektů v ČR.

KONTAKTY PRO MÉDIA

Zuzana **HOŠKOVÁ**, tisková mluvčí České komory architektů, e-mail: zuzana.hoskova@cka.cz, mobil: +420 608 427 516

SLEDUJTE ČKA

Na novém portálu www.cka.cz a na sociálních sítích ([Facebook](#), [LinkedIn](#), [Google+](#) a [Twitter](#))