



Vážený pan
RNDr. Tomáš Hudeček, Ph.D.
primátor
Magistrát hl. m. Praha
Mariánské nám. 2
110 01 Praha 1

V Brně dne 10. prosince 2013
Č.j.: 225 - 2013/Le/Ce

Architektonické soutěže na stanice metra trasy D jako nástroj transparentní, hospodárný a kvalitativní

Vážený pane primátore,

dne 10. 10. 2013 jsme Vám zaslali dopis ohledně možné architektonické soutěže na stanice metra trasy D (dopis se stejným obsahem jsme adresovali panu Josefu Noskovi, náměstkovi primátora dne 10. 4. 2013). Dle zkušeností České komory architektů a obdobných institucí v zahraničí je vhodné vypisovat takové typy soutěží a výběrových řízení, v nichž je **předkládána studie** nebo **návrh**. Na rozdíl od jiných typů zadávání veřejné zakázky soutěž o návrh přináší dostatečně včas právě konkrétní návrh řešení. Pro investora totiž není zárukou získání dobrého návrhu ani nízká cena za jeho zpracování, ani seznam předchozích realizací uchazeče o zakázku, jeho životopis či finanční obrat, jak tomu bývá u jiných typů zadání. Ale je pro něj naprosto zásadní **seznámit se s estetickým, dispozičním a funkčním řešením**. Investor má tudíž možnost vybírat při vypisování soutěže o návrh podle **poměru ceny a komplexní kvality návrhu**. Nespornou výhodou soutěže o návrh je možnost porovnávat mezi sebou větší množství návrhů, které byly zaslány různými týmy přihlášenými do soutěže. Investor si pak s pomocí odborné poroty vybere nejvhodnější návrh a s ním i schopný autorský tým.

Úkolem České komory architektů je pečovat o stavební kulturu a spolupůsobit při ochraně veřejných zájmů v oblasti výstavby, architektury a územního plánování, jak stanovuje výslovně v § 23 odst. 1 písm. a) a b) zákon č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů.

Navzdory tomu, že je proces přípravy stanic v pokročilém stavu, je nutné si uvědomit, že se jedná o zcela zásadní stavby ve veřejném prostoru, které ovlivní většinu veřejnosti. Úspora několika milionů za projekt se bohužel vrátí v riziku následné existence problematických staveb, které budou stát minimálně desítky let. Domníváme se, že město Praha by nemělo skončit na uspořádání jedné soutěže ročně, ale, po vzoru Vídně, kterou se často zaštiťujete, ze soutěží (vyzvaných i otevřených) učinit standardní nástroj výběru projektanta veřejných staveb. Přitom je nutné začít hned, neboť projekty vznikají více let a dopady stávajícího nekonceptního a netransparentního nastavení výběru projektantů, tak každým okamžikem narůstají.

Na půdě České komory architektů působí pracovní skupinu pro soutěže, která poskytuje bezplatné konzultace, proto se na nás v případě zájmu neváhejte obrátit a to telefonicky 542 211 809 nebo e-mailem: souteze@cka.cc.

S pozdravem

Ing. arch. Petr Lešek

Ing. arch. Petr Lešek
za pracovní skupinu pro soutěže Představenstva
České komory architektů

JOSEFSKÁ 34/6
118 00 PRAHA 1

+420 257 535 287
CKA@CKA.CZ
WWW.CKA.CZ

