



ČESKÁ KOMORA
ARCHITEKTŮ

Biskupství brněnské
Petrov 8
Brno
601 43

V Praze dne 12. dubna 2012
Č.j.: 779-2012/TC/Ce

Věc: Soutěž na návrh stavby církevního objektu Kostela blahoslavené Marie Restituty v Brně-Lesné

Vážení,

Česká komora architektů vyvíjí maximální úsilí, aby bylo možné zpřístupnit soutěž o návrh stavby církevního objektu Kostela blahoslavené Marie Restituty v Brně-Lesné všem autorizovaným architektům. Jednání, která mezi zástupci Brněnského biskupství a České komory architektů do současné doby proběhla, směřovala k narovnání soutěžních podmínek, a to ku prospěchu jak autorizovaných osob, tak samotného vyhlášovatele.

Ve spojitosti s neregulérní soutěží na kostel Sv. Restituty v Brně na Lesné se na ČKA obrátil prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek s upozorněním, že uplatňuje a veřejně se dovolává autorských práv k architektonickému dílu: návrhu kostela na pozemku v brněnské části Lesná, dle něhož bylo vydáno územní rozhodnutí a posléze první část postavena. S ohledem na to, že ve věci autorských práv platí právní zásada *presumptio iuris* a to až do doby, kdy by bylo tvrzené vyvráceno a ČKA se prostřednictvím své pracovní skupiny o této záležitosti již dozvěděla, je její povinností, aby to z preventivních důvodů dala na vědomí. Všichni, kterých by se tato věc mohla týkat, by neměli zůstat v dobré víře, že otázka stavby a prozatímní kaple je prosta autorskoprávní problematiky. Obhajoba autorských práv je především věcí osob, kterých se to týká, ve veřejném zájmu však je, zejména ve spojitosti s veřejnou soutěží, aby tyto okolnosti byly obecně známy.

V souvislosti s neregulérní veřejně vyhlášenou soutěží, je ČKA zavázána dát opětovně na vědomí, že neregulérnost soutěže stále trvá (nic se na ni nezměnilo) a to především pro

přetrvávání více vážných závad ve vlastnostech „soutěže“; na prvním místě stojí absence řádné ustavené poroty, která by v plné míře převzala své povinnosti.

Otázka uplatňovaných autorských práv, kterých se autor dovolává s poukazem na pravomocné územní rozhodnutí, je další - vedle stojících okolností - skutečnost, která řádnost a zákonnost vyhlášené soutěže dále přivádí do vážných právních komplikací.



Tamara Čuřiková

V úctě,

Ing. Tamara Čuřiková

ředitelka Kanceláře České komory architektů