

STUDENTSKÁ SOUTĚŽ ACTIVE HOUSE AWARD ZNÁ SVÉ VÍTĚZE

/Praha 31. května 2013/ **Společnost VELUX Česká republika vyhlásila výsledky 2. ročníku studentské soutěže Active House Award zaměřené na návrhy projektů udržitelných staveb v aktivním standardu. Z přihlášených projektů z Česka a Slovenska ocenila mezinárodní odborná porota celkem 8 soutěžních prací.**

Předmětem soutěže Active House Award bylo **zpracování objektu v aktivním standardu**, který je definován kvalitou vnitřního prostředí, ohleduplností k životnímu prostředí a energetickou efektivitou. Soutěžilo se **v kategoriích novostavby a rekonstrukce. Aktivní domy** integrují požadavky pohodlí, klimatu, energetiky, životního prostředí a ekologie. Disponují architektonickou kvalitou a umožňují pohodlné užívání. Jejich prostory a interaktivní systémy přinášejí radost z bydlení a podporují šetrný způsob života.

„Představme si, že bychom budovy hodnotili podle toho, jakou mají schopnost zlepšit náš život. Cílem soutěže Active House Award je právě nasměrování studentů ke komplexnímu návrhu budov. A to jak z pohledu snížení primární energie, tak kvality vybudovaného prostředí. V letošním ročníku se objevily v soutěžních projektech velmi zajímavé motivy postihující také sociální rozměr života v budovách i sídlech,“ přibližuje Ing. arch. Klára Bukolská z VELUX Česká republika, s.r.o.

Kritéria pro hodnocení soutěžních prací:

- celkové architektonické a konstrukční řešení objektu (50 % známky)
- dosažení aktivního standardu stavby (30 % známky)
- kvalita denního osvětlení budovy s důrazem na prosvětlení střechou (20 % známky).

V prvním kole soutěže postoupilo do užšího výběru poroty 8 projektů. Do finální diskuse se dostaly 4 projekty, mezi kterými porota rozdělila ceny.

Soutěžní práce hodnotila **mezinárodní odborná porota** v tomto složení:

- Mag. Arch. **Juri Troy** – předseda poroty (**juri troy architects**, Rakousko)
- **Gunther Zsolt** (3h architecture, Active House Alliance, Maďarsko)
- MA **Lone Feifer** (VELUX AS, Dánsko)
- Ing. arch. **Martin Jančok** (P-L-U-R-A-L, Slovensko)
- Ing. arch. **Klára Bukolská** (zástupce vyhlášovatele, VELUX Česká republika)

„Projekt Active House představuje holistickou představu budovy 21. století. Potěšilo mě, že se v soutěžních příspěvcích objevily i návrhy, které přesahují filozofii aktivního domu. Jsem rád, že můžeme tyto nové myšlenky zakomponovat do nadcházejících strategických jednání sdružení Active House Alliance,“ uvádí maďarský architekt Gunther Zsolt, zástupce Active House Alliance.

Vítězem kategorie novostaveb se stal projekt studenta Fakulty architektury VUT v Brně Norberta Obršála, *Inventura archetypu*. Porota ocenila citlivé zapojení nových (staronových) hmot do stávající struktury vesnice. V rámci přemýšlení o udržitelném a příjemném životě představuje zvolená forma kombinace bydlení a práce. Funkční koncept, zvláště pokud budeme sledovat osobní uhlíkovou stopu. Porota ocenila poloveřejný prostor společného dvora jak z pohledu urbanistického řešení, tak jako sociální moment. Z hlediska výrazu architektonického řešení jde o budovu se skromným výrazem, současně však vytváří prostředí s vysokým uživatelským komfortem jak v interiéru, tak exteriéru. Naplnění požadavku na aktivní standard bylo dosaženo ve všech hodnocených parametrech.

Druhé místo v kategorii získala dvojice Juraj Kačenka a Eva Bírová z FA VUT v Brně za projekt *Country Houses*. U tohoto projektu porota ocenila kultivované řešení



venkovské architektury vycházející z historické formy původních staveb v místě. Projekt je velmi propracovaný a zohledňuje všechny parametry aktivního domu. V rámci obecného přemýšlení o udržitelném rozvoji porota diskutovala nad principem novostavby ve volné krajině.

V kategorii rekonstrukce zvítězil návrh studentů Jaroslava Matouška a Adama Michny pod názvem *Za humny* z Fakulty architektury VUT v Brně. Porota na projektu ocenila koncept využití stávajícího zemědělského objektu na objekt pro bydlení a práci z domova. Výsledné řešení má velmi vysokou estetickou hodnotu. Autorům se podařilo do stávající obálky vetknout oddělené prostory pro práci i bydlení. Přestože si objekt ponechal tradiční výraz i formu, nabízí obyvatelům současné bydlení s vysokým komfortem jak z pohledu množství denního světla, výhledu i prostoru. Autoři se zabývali také otázkou recyklovatelnosti nových konstrukcí i možností samozásobitelství v rámci místa. Tato forma revitalizace umožňuje získat komfort moderního samostatného domu v zahradě/krajině bez záboru orné půdy.

V téže kategorii byla udělena také **zvláštní cena poroty**, a to výjimečnému projektu *RAW Restaurant* od čtyř studentek Fakulty architektury STU Bratislava. Ivana Linderová, Barbora Látalová, Eva Čápková a Michaela Lietavová jsou autorky opravdu vizionářského a ojedinělého návrhu. Jejich koncept revitalizace sklepů na restauraci dospěl až k vytvoření veřejného městského prostoru, zajímavého jak z pohledu architektury, tak ideově náplně. Samozásobením restaurace navíc přináší do města i prvek zeleně. Koncept využívá současné principy, materiály i technologie, jejichž spolupůsobení zajišťuje koloběh života v soběstačném domě. Porota vyslovila mírnou nedůvěru nad bezproblémovým chodem kombinace tolika principů a technologií, přesto se jedná o projekt, jehož autorky pracovaly opravdu komplexně a vytvořily místo, které je přínosem jak pro uživatele, tak město.

Kromě cen ve dvou hlavních kategoriích a zvláštní ceny poroty byla v soutěži udělena také **4 uznání poroty**. Oceněné projekty pracovaly se zajímavým principem, respektive důležitou myšlenkou v konceptu aktivního domu.

U projektu se společným zadáním *Cohousing Vinoř* od Evy Eisenreichové a Tomáše Eckschlagera (Fakulta stavební, ČVUT v Praze) a návrhu Patrika Janouška *Cohousing Vinoř* (Fakulta architektury, ČVUT v Praze) to byl princip sdílení výroby energie v rámci malé urbánní jednotky. V případě, že se blížíme k myšlence domu jako stroji na energii, je tato možnost spoluužívání zásadní.

Projekt *Gro[w]ing House* Michaely Smolkové, (Fakulta stavební, STU v Bratislavě) pracuje se zajímavým konceptem využívání právě takového množství prostoru, kolik člověk/rodina zrovna potřebuje. Tento flexibilní systém umožňuje snížit osobní uhlíkovou stopu a představuje i ekonomicky smysluplné řešení.

Návrh *Štěpánovský špalíček* od Vojtěcha Šedého (Fakulta stavební, ČVUT v Praze) citlivě pracuje s kontextem místa. Zapojení se týká nejen urbanistické, ale i sociální struktury ve formě lokální drobné výroby. Projekt počítá s kombinací aktivního domu, hospody a minipivovaru.

Vítězové v kategoriích novostaveb a rekonstrukcí získali odměnu ve výši 45 000 Kč a dvoudenní exkurzi do Kodaně. Druhé místo v kategorii novostaveb bylo oceněno 20 000 Kč. Autorky projektu oceněného zvláštní cenou poroty si odnesly finanční odměnu ve výši 25 000 Kč.

TABULKA VÍTĚZŮ

Místo	Projekt	Autor	Škola
Kategorie novostavba			
1.	Inventura archetypu	Norbert Obršál	FA VUT v Brně
2.	Country Houses	Juraj Kačenka Eva Bírová	FA VUT v Brně
Kategorie rekonstrukce			
1.	Za humny	Jaroslav Matoušek Adam Michna	FA VUT v Brně
Zvláštní cena poroty	RAW Restaurant	Ivana Linderová Barbora Látalová Eva Čápková Michaela Lietavová	FA STU Bratislava
Uznání poroty			
1.	Cohousing Vinoř	Eva Eisenreichová Tomáš Eckschlager	Fakulta stavební ČVUT v Praze
2.	Cohousing Vinoř	Patrik Janoušek	FA ČVUT v Praze
3.	Gro[w]ing House	Michaela Smolková	Fakulta stavební STU v Bratislavě
4.	Štěpánovský špalíček	Vojtěch Šedý	Fakulta stavební ČVUT v Praze

Více informací o soutěži včetně soutěžních projektů jsou k dispozici na www.velux.cz a www.velux.sk a Facebookových stránkách <https://www.facebook.com/ActiveHouseAward>

FOTOGRAFIE VIZ NÍŽE

Kontakt pro média:

David Frodl, Ogilvy Public Relations, telefon: +420 221 998 410, mobil: +420 724 244 473, e-mail: david.frodl@ogilvy.com

Dominika Antonie Skalová, Ogilvy Public Relations, telefon: +420 221 998 242, mobil: +420 737 383 598, e-mail: dominika.skalova@ogilvy.com



První místo v kategorii novostaveb získal projekt Inventura archetypu studenta Fakulty architektury VUT v Brně, Norberta Obršála.



Na návrhu Norberta Obršála porota mimo jiné ocenila poloveřejný prostor společného dvora jak z pohledu urbanistického řešení, tak jako sociální moment.



Druhé místo v kategorii novostavby získala dvojice Juraj Kačenka a Eva Bírová z FA VUT v Brně za projekt Country Houses.



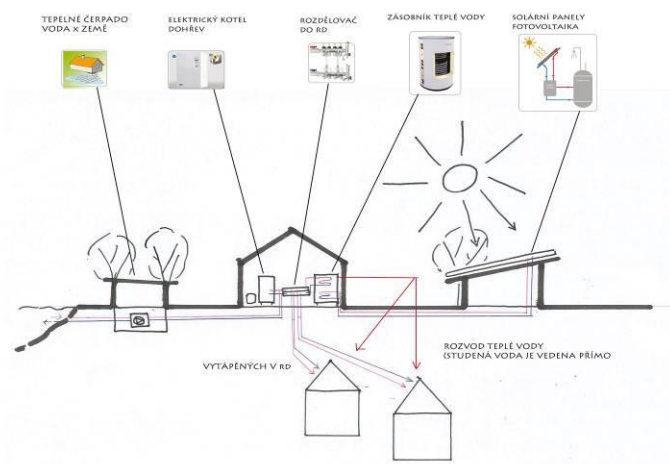
V kategorii rekonstrukce zvítězil návrh Za humny studentů Jaroslava Matouška a Adama Michny z Fakulty architektury VUT v Brně.



Vítězný projekt kategorie rekonstrukce nabízí obyvatelům bydlení s vysokým komfortem jak z pohledu množství denního světla, výhledu i prostoru.



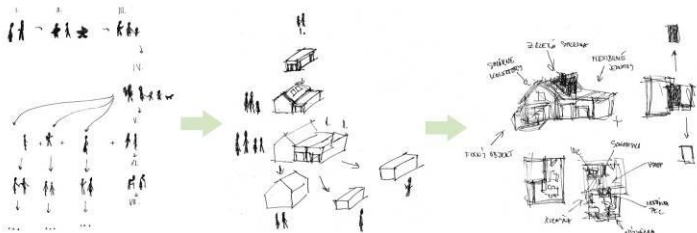
Zvláštní cenu poroty dostaly studentky z Bratislavy za zcela ojedinělý projekt revitalizace sklepů RAW Restaurant.



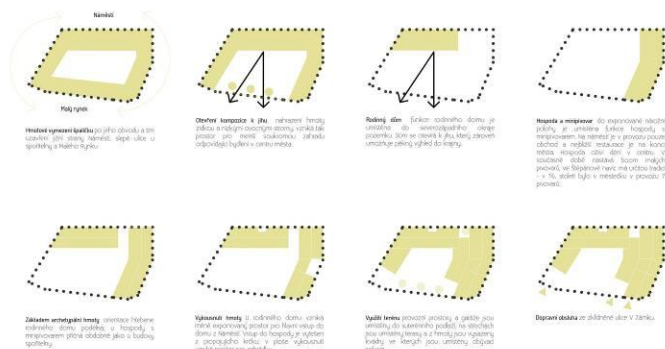
Uznání poroty získal projekt COHOUSING VINOŘ od Evy Eisenreichové a Tomáše Eckschlagera.



Patrik Janoušek z Fakulty architektury ČVUT v Praze pracoval s principem sdílení výroby energie v rámci malé urbánní jednotky.



Projekt Gro[w]ing House Michaely Smolkové pracuje s netradičním využitím prostoru, který lze měnit podle aktuálních potřeb obyvatel.



Projekt Vojtěcha Šedého, Štěpánovský špalíček citlivě pracuje s kontextem místa.

koncept
conceptual solution



Mezinárodní porota složená z řad odborníků vybrala nejlepší projekty soutěže Active House Award pro rok 2013.



Při vyhlášení soutěže Active house award převzal první cenu v kategorii novostaveb a finanční odměnu ve výši 45 000 Kč Norbert Obršál z FA VUT Brno.



Za druhé místo v kategorii novostaveb byl za svůj projekt Country houses odměněn Juraj Kačenka spolu s Evou Bírovou z FA VUT Brno. Odesli si finanční odměnu ve výši 20 000 Kč.



První místo v kategorii rekonstrukcí za svůj projekt Za humny obsadili studenti Jaroslav Matoušek a Adam Michna z FA VUT v Brně a rozdělili si finanční odměnu ve výši 45 000 Kč. Zároveň absolvují dvoudenní exkurzi do Kodaně.