

Odpovědi na otázky registrovaných soutěžících

došlé do 04. 04. 2011 na e-mail sekretáře soutěže zuzanapecharova@muzlin.cz

Doručeno: po 04. 04. 2011 17:11

1/

Otázka:

Je uvažováno s cyklistickými trasami v parku Komenského?

Odpověď:

Vzhledem k tomu, že park nemá návaznost na žádnou z městských cyklostezek není s těmito cyklistickými trasami v parku uvažováno. To ovšem s sebou nenese zákaz vjezdu kol do parku. Jízda na kole bude v parku přípustná po zpevněných (pěších) komunikacích.

2/

Otázka:

Je možno uvažovat s drobným vodním prvkem v rámci parku?

Odpověď:

Ano, v rámci parku lze uvažovat s drobným vodním prvkem – viz. příloha P01 Stavební program -.... etapa 2 : řešení drobných stavebních objektů (např. altán, vodní prvek, výtvarná díla apod. ...)

3/

Otázka:

Je uvažováno s novým (je možno uvažovat) – přímým silničním přechodem mezi parkem Komenského a KUC?

Odpověď:

Ano, s novým silničním přechodem od parku Komenského směrem ke KUCu je uvažováno – viz. příloha P01 Stavební program -u jihozápadní části parku (u křižovatky ulic Gahurovy a Štefánikovy), v návaznosti na Kulturní a univerzitní centrum (KUC), bude vytvořen v budoucnu nový pěší přechod přes ul. Štefánikovu (přesná poloha není dána). Pěší propojení mezi parkem a KUC je jednou z priorit města a tedy i součástí zadání soutěže ...

4/

Otázka:

Jaká je představa o využití trojúhelníkového prostoru „zeleně“ západně od parku Komenského (pro návaznost)?

Odpověď:

Tento prostor by měl zůstat nadále prostorem „zeleným“, s převažujícími travníkovými plochami i z toho důvodu, že je funkčním pokračováním průhledu, tj. Gahurova prospektu.

5/

Otázka:

Má investor jasnou představu o možném využití eventuálního altánku v rámci parku?

Odpověď:

Altánek v parku by měl sloužit především hudebním produkcím různého žánru, stejně jako dalším drobným multimediálním akcím (divadlo, projekce apod.). Způsob zapojení altánu do dění v parku, jeho velikost, vzhled a vůbec jeho existence je na zvážení soutěžících.

6/

Otázka:

Jaká je přesnější představa využití objektu současné Městské knihovny?

Odpověď:

Představa města o využití objektu Městské knihovny byla popsána v příloze P01 Stavební program – viz. *Předpokládá se využití pro kulturní a veřejné volnočasové aktivity (např. divadelní spolky, přednášky, výstavy, zájmové kroužky apod.). V přízemí je možné uvažovat s prostorem kavárny, která bude propojena s parkem....*

Cílem soutěže je stanovení základních urbanistických regulačních pravidel pro tento dům (stavební, uliční čára + výška stavby) a vyřešení návaznosti na park. Vnitřní uspořádání domu bude univerzální a pronajímatelné podle aktuálních potřeb pro kulturní, společenské a vzdělávací akce. Přesný stavební program v tuto chvíli není stanoven, protože se očekává mimo jiné určení vnějších limitů ze strany soutěžících ve vztahu domu k parku a poloze tohoto domu ve struktuře města. Důležité je zejména umístění vstupů a vyřešení jejich předprostorů.

7/

Otázka:

Je možno uvažovat s automatickým závlahovým systémem v parku (náklady)?

Odpověď:

Ano, automatický závlahový systém je v parku Komenského více než vítán. Zkušenosti z blízkého Univerzitního parku ukázaly, že zavlažování trávníků patří do centrálních zelených ploch města.

8/

Otázka:

Pokud by bylo možné uvažovat s automatickým závlahovým systémem v parku, jaké jsou možné zdroje vody pro závlahu?

Odpověď:

V současnosti se prověřuje stávající studna za objektem knihovny jako možná a pro město úspornější varianta zdroje vody pro závlahu. Její výtlačnost budeme znát během měsíce května. Do začátku projekčních prací v rámci prováděcí dokumentace budeme znát, zda je zdroj ze studny využitelný nebo zda se zavlažovací systém napojí na vodovodní řad.

9/

Otázka:

Jaké jsou zkušenosti s vandalismem v parku?

Odpověď:

Nejen vzhledem k těsné blízkosti barů na ul. Školní, ale také vzhledem k počtu středních škol v okolí a v neposlední řadě také samotným faktem, že se park nachází v centru města je park Komenského vystaven každodenním atakům vandalů (hromadné kouření, alkohol, injekční stříkačky, ničení majetku, ...). Je proto nezbytné myslet na antivandalské provedení např. mobiliáře, herních prvků, drobných objektů stejně jako na jednoduchý mechanizovaný úklid související také s údržbou keřových výsadeb (zamezení nepřehledných míst). příp. na osazení kamerového systému.