

Hlavní město Praha zastoupené společností Rozvojové projekty Praha, a. s. vyhlašuje

v souladu s ustanovením § 6 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek,

ARCHITEKTONICKOU SOUTĚŽ: VSTUPNÍ BRÁNY VÝSTAVIŠTĚ PRAHA



V Praze dne 10. 1. 2017

a vydává k tomu tyto

soutěžní podmínky

ROZVOJOVÉ PROJEKTY PRAHA, A. S.

Opletalova 929/22, 110 00 Praha 1

Tel: +420 702 128 232

www.vystavistepraha.eu

INSTITUT PLÁNOVÁNÍ A ROZVOJE

HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY, příspěvková organizace

Vyšehradská 57/2077, 128 00 Praha 2

Tel: +420 236 001 111

www.iprpraha.cz

Výstaviště  Praha
Holešovice

PRA HA
PRA GUE
PRA GA
PRA G

IPR
PRAHA

PREAMBULE	04
1 ZADAVATEL ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽE	05
2 PŘEDMĚT, ÚČEL A POSLÁNÍ SOUTĚŽE	05
3 ZÁKLADNÍ PARAMETRY SOUTĚŽE	06
4 VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽE A JEJÍCH VÝSLEDKŮ	07
5 PODMÍNKY ÚČASTI V SOUTĚŽI	07
6 SOUTĚŽNÍ PODKLADY	08
7 POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA	09
8 ZPŮSOB A PODMÍNKY ODEVZDÁNÍ A DORUČENÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ	11
9 KRITÉRIA HODNOCENÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ	11
10 SOUTĚŽNÍ POROTA A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY	12
11 CENY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI A JEJICH ZDANĚNÍ	13
12 ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE	13
13 SOUHLAS SE SOUTĚŽNÍMI PODMÍNKAMI, NÁMITKY	14
14 AUTORSKÁ PRÁVA	15
15 PROTOKOL O JEDNÁNÍ A ROZHODNUTÍ POROTY	15
16 SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK	15
17 PŘÍLOHY	15

PREAMBULE

Výstaviště Praha je významným a ojedinělým prostorem ve struktuře širšího centra Prahy. Areál vznikl vyčleněním z původní rozlohy městského parku Stromovka u příležitosti Jubilejní zemské výstavy pořádané v roce 1891 a je z historického hlediska významným představitelem způsobu výstavnictví 19. století.

Současná podoba areálu je charakterizována špatným technickým stavem jednotlivých budov i přilehlých prostranství, který pramení z dlouhodobého zanedbání a působení přírodních živlů (povodně, požáry). Od roku 2015 spravuje Výstaviště Praha společnost Rozvojové projekty Praha, a. s., (RPRG), jejímž jediným akcionářem je hlavní město Praha. Záměrem hlavního města, potažmo Rozvojových Projektů Praha, a. s., je postupná obnova celého areálu Výstaviště Praha, který má potenciál stát se jedinečnou multifunkční zónou celodenní rekreace v širším centru Prahy ve vazbě na Trojskou kotlinu a Stromovku.

Prvním krokem k obnově areálu bylo vytvoření celkové koncepce. V součinnosti s Institutem plánování a rozvoje hlavního města Prahy vznikla aktualizace koncepce rozvoje areálu z roku 2013, která identifikovala hlavní problémy areálu, stanovila základní rozdělení na zóny a prostupnost areálu. V rámci aktualizace dokumentu byla prověřena využitelnost stávajících objektů a byla upřesněna koncepce rozvoje areálu. Součástí aktualizace je i akční plán jednotlivých investic včetně definování obecných pravidel při realizaci těchto kroků.

Druhým krokem k obnově areálu je realizace konkrétních záměrů dle navržené koncepce. Architektonické soutěž na úpravu vstupního prostoru je příležitostí jak postupnou přeměnu Výstaviště Praha nastartovat – vždyť právě vstupní prostor, který je předmětem této architektonické soutěže, je vstupní branou do celého areálu a zároveň je prostorem, který návštěvník Výstaviště Praha i náhodný kolemjdoucí vnímá nejdříve.

Soutěžící by měli navrhnout takové řešení, které bude maximálně funkční z provozního hlediska a v kontextu Výstaviště Praha designově přiměřené. Navrženy budou nová hlavní brána a vedlejší vstupní brána do areálu včetně úpravy oplocení, nových pokladen a stanovení koncepce umístování reklamních a komunikačních ploch. Kvalitní musí být návrh úprav navazujících prostranství, které by měly nabízet místa pro setkávání i odpočinek, včetně odpovídajícího mobiliáře, osvětlení a vegetace. Vstupní prostor se po své obnově stane maximálně veřejnosti otevřeným, reprezentativním a kulturně-společenským prostorem napojeným na strukturu okolního města.

1 | ZADAVATEL ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽE

1.1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE ZADAVATELE

hlavní město Praha
sídlo: Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1
IČO: 00064581

1.2 ZÁSTUPCE ZADAVATELE

Rozvojové projekty Praha, a. s.
sídlo: Opletalova 929/22, 110 00 Praha 1
IČO: 25649329
zastoupené: Ing. Pavlem Klaškou, členem představenstva
a Mgr. Karlem Klímou, místopředsedou představenstva
tel.: +420 702 128 232
email: vstupnibrany@rprg.cz

na základě uzavřené Smlouvy o správě majetku a výkonu dalších činností č. SPR/83/10/023958/2016 ze dne 22. 03. 2016.

1.3 ODBORNÝ PORADCE SOUTĚŽE

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, příspěvková organizace (IPR Praha)
sídlo: Vyšehradská 57/2077, 128 00 Praha 2
IČO: 70883858
zastoupený: Mgr. Ondřejem Boháčem, ředitelem

1.4 SEKRETÁŘ SOUTĚŽE A PRÁVNÍ PODPORA

Ing. arch. Petra Hrubešová, Kancelář projektů a soutěží IPR Praha
tel.: + 420 236 00 4531
email: vstupnibrany@rprg.cz
JUDr. Ivana Nováková, právní podpora sekretáře,
Kancelář právní IPR Praha

1.5 PŘEZKUŠOVATELÉ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

Ing. Jana Liberdová, kontaktní osoba Rozvojové projekty Praha, a. s.
Ing. arch. Monika Habrová, Kancelář projektů a soutěží IPR Praha
Mgr. Martina Hájková, Kancelář právní IPR Praha
tel.: + 420 602 624 003 / + 420 236 004 531 / + 420 236 00 4659

Emailová adresa pro dotazy k soutěži: vstupnibrany@rprg.cz

Tato architektonická soutěž a navazující veřejná zakázka na služby jsou ve smyslu zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, veřejnou zakázkou malého rozsahu a zadavatel při jejím zadání nepostupuje podle tohoto zákona.

2 | PŘEDMĚT, ÚČEL A POSLÁNÍ SOUTĚŽE

2.1 PŘEDMĚT SOUTĚŽE

Předmětem soutěže je zhotovení architektonického návrhu na úpravu hlavního vstupu areálu Výstaviště Praha, tj. vybudování dvou nových vstupních bran se zázemím a kultivace přiléhajících veřejných prostranství. Cílem obnovy vstupních bran a navazujících prostranství je otevřít areál Výstaviště Praha veřejnosti a včlenit ho do struktury okolního města. Předpokládaný termín zahájení realizace je rok 2018. Podrobné požadavky na řešení a další informace obsahuje soutěžní podklad PO1.

2.2 ÚČEL A POSLÁNÍ SOUTĚŽE

2.2.1 Účelem soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech. Záměrem zadavatele soutěže je v návaznosti na tuto soutěž zadat v navazující veřejné zakázce malého rozsahu na zpracování projektové dokumentace vyplývající z předmětu soutěže, tj. dopracování studie prezentované v rámci soutěže a následné zpracování navazujících výkonových fází projektových prací a autorského dohledu nad jejich prováděním a uvedením předmětné stavby do užívání. Podrobné požadavky na řešení a další informace obsahuje soutěžní podklad PO1.

V navazující veřejné zakázce malého rozsahu na dopracování soutěžního návrhu a zpracování projektové dokumentace na všechny zde uvedené výkonové fáze projektové dokumentace (tzn. dokumentace pro územní řízení, dokumentace pro stavební povolení, dokumentace provedení stavby včetně zajištění stavebního povolení, autorský dohled na stavbě.) a na výkon souvisejících služeb (zejména autorského dohledu) bude vyzván účastník s nejvhodnějším návrhem, případně všichni ocenění účastníci soutěže na základě doporučení odborné poroty, k podání nabídek. Zadavatel si vyhrazuje právo nezadat navazující veřejnou zakázku malého rozsahu.

2.2.2 K podání nabídky a jednání o této nabídce na zpracování projektové dokumentace ve výše uvedeném rozsahu a poskytnutí souvisejících služeb bude vyzván účastník soutěže, jehož návrh byl vybrán porotou jako nejvhodnější, případně všichni ocenění účastníci. Lhůta pro podání nabídky na zpracování projektové dokumentace a poskytnutí souvisejících služeb se stanovuje na 5 pracovních dnů.

2.2.3 Účastník soutěže, se kterým bude na základě veřejné zakázky malého rozsahu navazující na soutěž uzavřena smlouva o dílo obsahující licenční ujednání na zpracování navazujících stupňů dokumentace, se zavazuje zadavateli udělit časově a teritoriálně neomezenou výhradní licenci dílo užít s možností udělit podlicenci třetím osobám, způsoby dle § 12 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon). Cena za licenci a činnosti, které účastník zajistí, budou stanoveny ve smlouvě o dílo.

Součástí smlouvy o dílo bude závazek účastníka poskytnout zadavateli po splnění díla případnou součinnost při řešení navazujících kroků a úprav předmětu díla (rozvoj či změna vyvolaná odlišnými nároky na používání, provoz, údržbu apod.) ve stanovené lhůtě a oprávnění zadavatele zajistit součinnost prostřednictvím třetích osob v případě nečinnosti účastníka.

Cena za licenci a činnosti, které účastník zajistí, budou stanoveny ve smlouvě o dílo.

3 | ZÁKLADNÍ PARAMETRY SOUTĚŽE

3.1 Soutěž je vyhlašována jako

- projektová
- architektonická
- otevřená
- anonymní jednofázová (jednokolová)
- mezinárodní

V průběhu soutěže nesmí být žádné soutěžní návrhy zveřejněny.

3.2 JAZYK SOUTĚŽE A PRÁVNÍ ŘÁD

3.2.1 Soutěž se zadává a bude probíhat v českém jazyce. Soutěžní podmínky a soutěžní podklady, jakož i další související dokumenty jsou vydávány v českém jazyce. Soutěžní podmínky a podklad PO1 budou vyhotoveny i v anglickém jazyce.

3.2.2 Veškeré části soutěžního návrhu mají být zhotoveny v českém jazyce.

3.2.3 Tato soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

3.3 PŘEDPOKLÁDANÁ HODNOTA SOUTĚŽE

3.3.1 Hodnota soutěžních cen a odměn činí 255 000 Kč bez DPH.

3.3.2 Předpokládaná hodnota veřejné zakázky na služby (následnou projektovou dokumentaci), a to včetně licence uvedené v bodě 2.2.3, navazující na soutěž činí 1 300 000 Kč bez DPH.

3.3.3 Předpokládaná hodnota soutěže činí 1 555 000 Kč bez DPH.

4 | VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽE A JEJÍCH VÝSLEDKŮ

4.1 DEN VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽE

Dnem vyhlášení soutěže se rozumí den zpřístupnění soutěžních podmínek účastníkům soutěže. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhu, viz bod 12.4.

4.2 ZPŮSOB VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽE

Soutěž se vyhlašuje uveřejněním na internetové stránce zástupce zadavatele www.vystavistepraha.eu.

Dále budou informace k soutěži zveřejněny:

- a) na internetové stránce odborného poradce soutěže, kde jsou též přístupné soutěžní podmínky a podklady www.iprpraha.cz/vystavistevstupnibrany;
- b) na webových stránkách České komory architektů (www.cka.cz);
- c) formou tiskové zprávy pro média.

4.3 NÁLEŽITOSTI VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ SOUTĚŽE

4.3.1 Zadavatel oznámí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže po jejím skončení rozesláním protokolu o průběhu soutěže poštovní zásilkou do vlastních rukou nebo do datové schránky po ukončení soutěže.

4.3.2 Výsledek soutěže zveřejní zadavatel obdobným způsobem, jakým soutěž vyhlásil. Do 3 měsíců od konečného rozhodnutí poroty soutěže se předpokládá uspořádání veřejné výstavy.

4.3.3 Všechny podané návrhy budou vystaveny na webových stránkách odborného poradce soutěže.

5 | PODMÍNKY ÚČASTI V SOUTĚŽI

5.1 ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

Soutěže se mohou účastnit fyzické a právnické osoby nebo sdružení fyzických či právnických osob, které splňují následující podmínky:

- a) základní způsobilost, která je specifikována v příloze č. 2 těchto soutěžních podmínek;
- b) nejsou ve střetu zájmu, který je specifikován v příloze č. 2 těchto soutěžních podmínek;
- c) profesní způsobilost, konkrétně nejméně jeden z autorů návrhu musí být autorizovaným architektem pro obor architektura, nebo obor územní plánování, anebo autorizovanými architekty se všeobecnou působností, nebo osobami usazenými či hostujícími podle zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, případně autorizovanými architekty podle práva příslušného členského státu evropského hospodářského prostoru nebo Švýcarské konfederace, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo;
- d) technickou kvalifikaci, kterou prokáží
 - předložením seznamu alespoň 2 služeb, jejichž předmětem bylo plnění obdobného charakteru, konkrétně tvorba projektové dokumentace úpravy veřejného prostranství zpracované alespoň do fáze studie, včetně uvedení doby poskytnutí a identifikace objednatele;
 - předložením seznamu alespoň jedné projektové dokumentace jakékoliv realizované stavby, jejíž cena byla minimálně 10 000 000 Kč bez DPH, včetně uvedení doby realizace a identifikace objednatele.

Účastníci soutěže nejsou oprávněni prokázat splnění technické kvalifikace poddodavatelem ani jinou osobou, tedy případně se musí účastnit soutěže ve sdružení.

5.2 PROKAZOVÁNÍ KVALIFIKAČNÍCH PŘEDPOKLADŮ

5.2.1 Čestné prohlášení

Každý účastník soutěže prokáže splnění podmínek uvedených v odstavci 5.1 soutěžních podmínek čestným prohlášením vloženým do obálky nadepsané „Autor“ (viz odstavec 7.5 těchto soutěžních podmínek).

5.2.2 Soutěžní návrh více fyzických či právnických osob

Předloží-li návrh jako účastník sdružení fyzických či právnických osob, musí každý z členů sdružení splňovat podmínky uvedené v bodu 5.1 a) a 5.1 b) těchto soutěžních podmínek a alespoň jeden z členů musí splňovat podmínky uvedené v bodu 5.1 c) a 5.1 d).

5.3 PROKAZOVÁNÍ OPRAVNĚNÍ DISPONOVAT AUTORSKÝMI PRÁVY

Předloží-li návrh jako účastník soutěže právnická osoba, musí tato právnická osoba doložit zadavateli, že je oprávněna disponovat autorskými právy, tj. autor udělil právnické osobě oprávnění k užití jeho díla.

6 | SOUTĚŽNÍ PODKLADY

6.1 POSKYTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODKLADŮ

- 6.1.1 Soutěžní podmínky a podklady jsou účastníkům poskytovány bezplatně.
- 6.1.2 Soutěžní podklady jsou vyhotoveny v digitální podobě ve formátech *.jpg, *.pdf, *.doc, *.idml, *.dwg, *.dxf.
- 6.1.3 Počínaje dnem vyhlášení soutěže poskytne zadavatel a odborný poradce soutěže soutěžní podklady ke stažení na webových stránkách soutěže www.vystavistepraha.eu a www.iprpraha.cz/vystavistevstupnibrany.
- 6.1.4 Podklady jsou poskytovány pouze pro účely soutěže, jejich další použití nebo šíření je možné pouze se souhlasem zadavatele. Zájemce o účast se převzetím podkladů zavazuje použít je pouze pro účast v soutěži.

6.2 SEZNAM POSKYTOVANÝCH PODKLADŮ

- P01 Upřesňující podmínky zadání *.pdf *.doc
- P02 Řešené území a širší vztahy *.jpg, *.dwg
- P03 Mapové podklady (katastrální mapa, polohopis, majetkoprávní vztahy, platný ÚP) *.jpg, *.pdf, *.dwg
- P04 Historie *.pdf
- P05 3D model *.dwg *.skp
- P06 Výstaviště Praha: Materiál k návrhu koncepce budoucího využití *.pdf
- P07 Letecký snímek *.jpg
- P08 Fotodokumentace současného stavu *.jpg
- P09 Rozvržení soutěžních panelů *.jpg, *.pdf, *.idml *.dwg
- P10 Fotografie pro zákres *.jpg
- P11 Krycí list textové části *.pdf *.idml
- P12 Tabulka odhadovaných realizačních nákladů *.xls *.pdf
- P13 Výkresová dokumentace levého vstupního zámečku *.jpg

7 | POŽADOVANÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA

7.1 ZADAVATEL POŽADUJE TYTO ČÁSTI NÁVRHU

- a) dva až tři panely formátu 700 × 1000 mm (na šířku dle pokladu PO9, dále jen „panel“) obsahující grafické vyjádření návrhu (viz 7.2)
- b) textová část ve formátu A4 ve dvou vyhotoveních (viz 7.3)
- c) obálka „Digitální část“ a její obsah na pevném nosiči dat (viz 7.4)
- d) obálka „Autor“ (viz 7.5)

7.2 NÁLEŽITOSTI GRAFICKÉ ČÁSTI NÁVRHU

- a) Panel O1 o rozměru 700 x 1000 na šířku bude obsahovat:
- a1) situaci širších vztahů v měřítku 1 : 1 000
- a2) textové odůvodnění návrhu a zvoleného řešení, případně schémata či diagramy
- a3) dvě vizualizace do předepsaných fotografií dle podkladu P10 Fotografie pro zákres F1 a F2
- b) Panel O2 o rozměru 700 x 1000 na šířku bude obsahovat:
- b1) celkový pohled vstupních bran v měřítku 1 : 200
- b2) půdorys vstupních bran v měřítku 1 : 200
- b3) dílčí výkresy – dva pohledy 1 : 100, dva detaily 1 : 20, dále např. axonometrie
- c) Panel O3 o rozměru 700 x 1000 na šířku – volitelný
Tento panel má sloužit pro zobrazení schémat, axonometrií, detailů a dovysvětlení konstrukčního řešení prvků brány a oplocení. Případně může obsahovat návrh řešení úprav a dispozice vily u hlavní vstupní brány. Tento panel nemá obsahovat vizualizace.
- d) Panely budou prezentovány na podložce z lehkého materiálu o tloušťce cca 5mm pro výstavní účely

7.3 NÁLEŽITOSTI TEXTOVÉ ČÁSTI NÁVRHU

- a) Textová část bude obsahovat:
- a1) krycí list dle podkladu P11
 - a2) anotaci v rozsahu max. 700 znaků včetně mezer na dalším samostatném listu
 - a3) textové vyjádření návrhu obsahující zdůvodnění celkového architektonického řešení, popis konstrukčního řešení vstupních bran, popis navržené koncepce řešení komunikačních ploch a navazujících prostranství v celkovém rozsahu max. 2 listy A4 (2 normostrany, 1 NS je 1 800 znaků včetně mezer)
 - a4) tabulku odhadovaných realizačních nákladů (dle podkladu P12)
 - a5) vytištěné zmenšeniny panelů Grafické části na A3
- b) Textová část bude odevzdána v jedné spojené složce.

7.4 NÁLEŽITOSTI DIGITÁLNÍ ČÁSTI NÁVRHU

- a) Digitální část bude zahrnovat soubory obsahující:
- a1) textovou anotaci ve formátu *.doc, *.docx, popř. v textovém formátu kompatibilním s MS Word (viz 7.3)
 - a2) textové vyjádření návrhu ve formátu *.doc, *.docx, popř. v textovém formátu kompatibilním s MS Word (viz 7.3)
 - a3) panely P1, P2, (P3) v rozlišení minimálně 300 dpi ve formátu *.pdf, viz 7.2 (budou využity pro publikování soutěžního návrhu na stránkách odborného poradce)
 - a4) všechny výkresy (půdorysy, řezy, pohledy, axonometrie), vizualizace a zákresy do fotografií použité na panelech jednotlivě ve formátu *.jpg s delší stranou max. 30 cm, při rozlišení 300 dpi, CMYK, tisková kvalita (budou využity pro potřeby publikování soutěžního návrhu v katalogu soutěže a pro účely propagace soutěže)
- b) Digitální část bude odevzdána na pevném nosiči dat (CD ROM, DVD ROM) v jednom vyhotovení.
- c) Pevný nosič dat bude vložen do uzavřené obálky „Digitální část“.
- d) Pevný nosič nemá obsahovat podpis, značku ani v názvu disku, ani ve vlastnostech souborů.

7.5 NÁLEŽITOSTI OBÁLKY NADEPSANÉ „AUTOR“

- a) obálka bude obsahovat:
- a1) průvodní list obsahující náležitosti dle přílohy č. 1 těchto soutěžních podmínek
 - a2) čestné prohlášení autora/autorů o splnění kvalifikačních předpokladů dle bodu 5.2 soutěžních podmínek (viz příloha č. 2)
 - a3) čestné prohlášení o zdanění cen a odměn spojených s účastí v soutěži (viz příloha č. 3)
 - a4) prohlášení o vztahu právnické osoby jako účastníka a autora z hlediska autorství dle bodu 5.3 těchto soutěžních podmínek (viz příloha č. 4)
- b) Obálka bude zalepena, neporušena, zcela neprůhledná a označena dle bodu 7.6 těchto soutěžních podmínek.

7.6 PODOBA SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

- 7.6.1 Panely, složka textová část, obálky „Digitální část“ a obálka „Autor“ budou v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 x 3 cm, do kterého přezkušovatelé a sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu (pro grafickou část a textovou část již připraveno v podkladech PO9, P11).
- 7.6.2 Panely, složka textová část, obálky „Digitální část“ a obálka „Autor“ budou opatřeny nápisem „VSTUPNÍ BRÁNY VÝSTAVIŠTĚ PRAHA“.
- 7.6.3 Všechny součásti soutěžního návrhu (panely, textová část, obálka „Digitální část“ a obálka „Autor“) budou vloženy do tuhého obalu (desky, krabice a do zalepeného, neprůhledného a neporušeného obalu) s nápisem „VSTUPNÍ BRÁNY VÝSTAVIŠTĚ PRAHA“.
- 7.6.4 Pro tištěné písmo v textové části a na panelech má být zvolen základní font kompatibilní s MS Office. Doporučujeme Arial, Calibri, Helvetica nebo jim podobný.

7.7 PODMÍNKY ANONYMITY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU

- 7.7.1 Celý soutěžní návrh bude předložen anonymně. Žádná část soutěžního návrhu nemá obsahovat podpis, heslo, grafickou značku nebo jiné označení, které by mohlo vést k porušení anonymity.
- 7.7.2 U všech soutěžních návrhů zasílaných poštou bude uvedena následující jednotná adresa odesílatele: Česká komora architektů, Josefská 34/6, 118 00 Praha 1 – Malá Strana.
- 7.7.3 Pokud bude soutěžní návrh zaslán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník soutěže jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne. Celní odbavení při odeslání a veškeré s tím spojené náhrady platí účastník soutěže.

7.8 DŮSLEDKY NESPLNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

- 7.8.1 Soutěžní návrh, který nesplňuje podmínky stanovené v bodech 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5 a 7.6 porota vyřadí z hodnocení a následně účastníka, jehož návrh nesplnil soutěžní podmínky, zadavatel vyloučí ze soutěže, pokud nebude vyzván k doplnění soutěžního návrhu. V případě dílčích formálních odchylek, jimiž není snížena srozumitelnost návrhu a jimiž není návrh zvýhodněn, může porota rozhodnout čtyřpětinovou většinou svých řádných členů o ponechání návrhu v soutěži.
- 7.8.2 Návrh, u kterého přezkušovatel zjistí porušení anonymity, porota vyřadí z hodnocení a zadavatel následně vyloučí účastníka tohoto návrhu ze soutěže.
- 7.8.3 Vyloučenému účastníkovi soutěže odešle zadavatel rozhodnutí o vyloučení.

8 | ZPŮSOB A PODMÍNKY PODÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

8.1 SOUTĚŽNÍ LHŮTA

- 8.1.1 Soutěžní návrhy je možné podat osobně v podatelně Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy, příspěvková organizace, Vyšehradská 57/2077, 128 00, Praha 2 – Nové Město, přízemí budovy C:

pondělí, úterý, čtvrtek:	7:30–16:00
středa:	7:30–17:00
pátek:	7:30–14:00

a v poslední den lhůty pro podání návrhů uvedený v bodě 12.4 těchto soutěžních podmínek do 15:00 hod.

- 8.1.2 V případě odeslání návrhu poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu v poslední den lhůty pro podání návrhů do 15:00 hod.

- 8.1.3 Účastník, jehož návrh nebude podán ve stanovené lhůtě, bude vyloučen ze soutěže.

8.2

- 8.2.1 Všechny návrhy budou označeny číslem, zaevidovány a předány přezkušovateli soutěžních návrhů, návrhy budou opatřeny potvrzením o datu a čase doručení, na požádání bude doručiteli písemně vystaveno potvrzení o doručení označené pouze pořadovým číslem podaného návrhu bez uvedení údajů o doručiteli.

- 8.2.2 Účastník je oprávněn podat pouze jeden soutěžní návrh.

9 | KRITÉRIA HODNOCENÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

9.1 KRITÉRIA, PODLE KTERÝCH BUDOU SOUTĚŽNÍ NÁVRHY HODNOCENY:

- a) **Kvalita řešení a architektonické koncepce**
Bude se hodnotit komplexnost, úplnost, vhodnost a přiměřenost navrženého řešení s ohledem na charakter místa, jeho historii, atmosféru a plánovanou koncepci budoucího rozvoje, kvalita konstrukčního řešení a architektonického detailu vstupních bran a přiléhajících prostranství v řešeném území.
- b) **Funkčnost navržených prvků (technické vlastnosti a uživatelské vlastnosti)**
Bude se hodnotit bezpečnost, stabilita, odolnost vůči mechanickému poškození a vandalismu, náročnost na údržbu, snadná správa, uživatelská přívětivost.
- c) **Hospodárnost a ekonomická finanční přiměřenost zvoleného řešení**
Bude se hodnotit respektování ekonomických možností zadavatele.

9.2

Hodnocení bude zaznamenáno v protokolu o průběhu soutěže. Každý jednotlivý návrh bude ohodnocen dle úspěšnosti předmětného návrhu v rámci jednotlivých kritérií uvedených v bodu 9.1. Porota bude hodnotit návrhy následovně:

- 1. vyhověl nadstandardně
- 2. vyhověl
- 3. vyhověl s výhradou
- 4. vyhověl s více výhradami

Porota bude hodnotit návrhy v několika fázích. Návrhy, které budou ohodnoceny v některém z kritérií hodnotou 4 (dle bodu 9.1) v první fázi hodnocení, nepostoupí do další fáze hodnocení.

Závěrem porota sestaví výsledné pořadí návrhů a odůvodnění hodnocení.

9.3

Porota bude hodnotit všechny návrhy, které splní závazné požadavky soutěžních podmínek a nebudou vyloučeny z hodnocení. Hodnocení bude zaznamenáno v protokolu o průběhu soutěže.

Odůvodnění hodnocení návrhů bude součástí protokolu o průběhu soutěže.

9.4

Protokol o průběhu soutěže bude zaslán všem účastníkům soutěže dle bodu 4.3.

9.5

Hodnocení kritérií provede porota na základě svých znalostí a zkušeností a je tedy v tomto smyslu subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži standardní a účastníci soutěže svou účastí v soutěži s tímto způsobem hodnocení vyjadřují souhlas.

10 | SOUTĚŽNÍ POROTA A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY

10.1 ČLENOVÉ POROTY NEZÁVISLÍ

doc. Ing. arch. **Miroslav Cikán** / architekt
Ing. arch. **Markéta Cajthamlová** / architektka
MgA. **David Kubík** / architekt
Ing. arch. **Vítězslav Danda** / architekt
MgA. **Radim Babák** / architekt, designér

10.2 ČLENOVÉ POROTY ZÁVISLÍ

Mgr. **Adriana Krnáčová, MBA** / primátorka hl. m. Prahy
Ing. **Pavel Klaška** / člen představenstva Rozvojové projekty Praha, a. s.
MgA. **Marek Kopeček** / vedoucí Kanceláře projektů a soutěží IPR Praha
PhDr. Ing. arch. **Lenka Burgerová, Ph.D.** / radní Praha 7

10.3 NÁHRADNÍCI POROTY NEZÁVISLÍ

Ing. arch. **Petr Bouřil** / architekt
MgA. **Filip Kosek** / architekt

10.4 NÁHRADNÍCI POROTY ZÁVISLÍ

Jan Wolf / radní hl. m. Prahy
Ing. arch. **Radek Novotný** / architekt Kanceláře veřejného prostoru IPR Praha
Mgr. **Karel Klíma** / místopředseda představenstva Rozvojové projekty Praha, a. s.

10.5 PŘIZVANÍ ODBORNÍCI SOUTĚŽNÍ POROTY

10.5.1 Přizvanými odborníky jsou zástupci Národního památkového ústavu a Odboru evidence, správy a využití majetku Magistrátu hlavního města Prahy: Ing. **Pavína Koutková** (architektka, památkářka OPP MHMP), Ing. arch. **Ondřej Šefců** (ředitel územního pracoviště NPÚ), Ing. **Alice Dědečková** (specialistka městské zeleně OOP MHMP).

10.5.2 Porota může v průběhu svého jednání přizvat další odborníky a znalce. Vždy však se souhlasem zadavatele.

11 | CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÉ S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI A JEJICH ZDANĚNÍ

11.1 VÝŠE CELKOVÉ ČÁSTKY

Celková částka určená na ceny a odměny činí **255 000 Kč bez DPH.**

11.2 CENY

11.2.1 O udělení cen rozhodne porota na základě hodnocení návrhů.

11.2.2 Výše cen je stanovena následovně:

- cena se stanovuje ve výši **120 000 Kč**
- cena se stanovuje ve výši **70 000 Kč**
- cena se stanovuje ve výši **40 000 Kč**

Pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení, se stanovuje k možnému rozdělení celková částka na odměny ve výši **25 000 Kč.**

11.3 NÁHRADY VÝLOH

11.3.1 Účastníkům soutěže nepřísluší náhrada výloh.

11.4 ZDANĚNÍ CEN ZE SOUTĚŽE

11.4.1 Zdanění proběhne dle podepsaného čestného prohlášení, které je přílohou č. 3 podmínek.

12 | ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE

12.1 ZAHÁJENÍ SOUTĚŽE

12.1.1 Zadáním soutěže je datum zveřejnění těchto soutěžních podmínek na internetové stránce zástupce zadavatele www.vystavistepraha.eu dne **19. 01. 2017**.

12.2 USTAVUJÍCÍ SCHŮZE POROTY

Ustavující schůze poroty se konala dne 24. 10. 2016.

12.3 ZODPOVĚZENÍ DOTAZŮ ZÁJEMCŮ

12.3.1 Dotazy k předmětu soutěže, respektive dotazy týkající se vlastního řešení předmětu soutěže se podávají na e-mailovou adresu vstupnibrany@rprg.cz, a to nejpozději do **20. 02. 2017**.

12.3.2 Dotazy k předmětu soutěže budou zodpovězeny nejpozději do **03. 03. 2017**. Odpovědi na dotazy budou zveřejněny stejným způsobem jako soutěžní podmínky.

12.3.3 Po zveřejnění odpovědí na dotazy k předmětu soutěže již nelze přijímat žádné dotazy k předmětu soutěže.

12.3.4 Odpovědi na dotazy k organizačním záležitostem budou zodpovězeny nejpozději do 4 pracovních dnů od obdržení dotazu a budou zveřejněny stejným způsobem jako soutěžní podmínky. Poslední dotazy týkající se organizačních otázek mohou být doručeny nejpozději 5 pracovních dnů před lhůtou pro odevzdání návrhů, tedy do **22. 03. 2017**.

12.4 ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

Do **27. 03. 2017 do 15:00** hodin do podatelny IPR Praha (viz bod 8.1).

12.5 TERMÍN HODNOTÍCÍHO ZASEDÁNÍ POROTY

Hodnotící zasedání soutěžní poroty se uskuteční nejpozději do měsíce od odevzdání soutěžních návrhů. Přesné datum konání bude stanoveno v průběhu soutěže.

12.6 OZNÁMENÍ ROZHODNUTÍ O VÝSLEDČÍCH SOUTĚŽE

Zadavatel oznámí rozhodnutí o výsledcích soutěže všem účastníkům rozesláním protokolu o průběhu soutěže do vlastních rukou, a to nejpozději do 10 pracovních dnů od rozhodnutí poroty.

12.7 UVEŘEJNĚNÍ VÝSLEDKŮ HODNOCENÍ NÁVRHŮ

12.7.1 Datum uveřejnění výsledků hodnocení návrhů bude stanoveno v průběhu soutěže.

12.7.2 Lhůta ke zpřístupnění soutěžních návrhů účastníkům k nahlédnutí počíná běžet rozesláním protokolu a končí 15. dnem po posledním doručení protokolu účastníku soutěže.

12.8 ÚHRADA CEN

Ceny budou vyplaceny nejpozději do 50 kalendářních dnů od rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

12.9 VEŘEJNÁ VÝSTAVA SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

Do 3 měsíců od rozhodnutí poroty soutěže se předpokládá uspořádání veřejné výstavy. Všechny podané návrhy budou vystaveny na webových stránkách odborného poradce soutěže.

13 | SOUHLAS SE SOUTĚŽNÍMI PODMÍNKAMI, NÁMITKY

13.1 SOUHLAS POROTCŮ SE SOUTĚŽNÍMI PODMÍNKAMI

Vypsáním soutěže a svou účastí v ní potvrzují řádní členové a náhradníci poroty, že se seznámili se všemi ustanoveními těchto soutěžních podmínek, a zavazují se, že budou tato ustanovení dodržovat a v průběhu soutěže zachovají mlčenlivost o všech skutečnostech, které nastanou v průběhu zadávání této soutěže.

13.2 SOUHLAS ÚČASTNÍKŮ SE SOUTĚŽNÍMI PODMÍNKAMI

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže a s rozhodnutími poroty, učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

13.3 NÁMITKY

13.3.1 Při zadávání této soutěže, která se vzhledem k předpokládané hodnotě (nedosahuje finančního limitu stanoveného v § 27 zákona o zadávání veřejných zakázek) nezadáva dle zákona o zadávání veřejných zakázek, nejsou přípustné námitky účastníků soutěže podle § 241 a násl. zákona o zadávání veřejných zakázek.

13.3.2 Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nevhodnějšího návrhu podat zadavateli soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty. Námitky podává účastník soutěže písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se účastník soutěže domáhá. Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 10 dnů od obdržení námitek odešle účastníkovi soutěže písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje, či nikoli s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže.

13.3.3 Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí účastníka soutěže v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu ČKA. Rozhodčí řízení je v působnosti Stavovského soudu ČKA. Návrh na zahájení rozhodčího řízení se doručuje předsedovi Stavovského soudu ČKA. Rozhodčí řízení je zahájeno, jakmile byl návrh na zahájení rozhodčího řízení doručen předsedovi Stavovského soudu a byl zaplacen poplatek za rozhodčí řízení.

13.3.4 Návrh na zahájení rozhodčího řízení nemá odkladný účinek.

14 | AUTORSKÁ PRÁVA

14.1 AUTORSKÁ PRÁVA ÚČASTNÍKŮ

Autoři neoceněných soutěžních návrhů mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využívat v jiném případě.

14.2 SVOLENÍ K UŽITÍ DÍLA PRO ÚČELY SOUTĚŽE

14.2.1 Oceněné návrhy se stávají majetkem zadavatele soutěže. Odevzdáním soutěžních návrhů udělují jejich autoři zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití autorského díla pro jiné účely, než byly uvedeny v soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů. Návrhy, které nebyly oceněny, budou po ukončení výstavy na požádání vráceny autorům.

14.3 SOUHLAS ÚČASTNÍKŮ S VYSTAVENÍM SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

14.3.1 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a s vystavením svých návrhů v rámci propagace soutěže a jejich výsledků včetně zveřejnění v tištěném a na webových stránkách publikovaném katalogu bez množstevního, teritoriálního či časového omezení. O formátu a parametrech publikací rozhodne odborný poradce soutěže.

14.3.2 Autoři soutěžních návrhů se zavazují spolupracovat se zadavatelem, zástupcem zadavatele a s odborným poradcem na přípravě výstavy a katalogu.

15 | PROTOKOL O JEDNÁNÍ A ROZHODNUTÍ POROTY

15.1 O ZASEDÁNÍ A JEDNÁNÍ SOUTĚŽNÍ POROTY, O PRŮBĚHU SOUTĚŽE A O JEJICH VÝSLEDČÍCH SE POŘIZUJE PROTOKOL, KTERÝ OBSAHUJE ZEJMÉNA

- a) zápisy z jednání poroty včetně hlasování,
- b) seznam všech soutěžních návrhů přijatých do soutěže,
- c) rozhodnutí o vyloučení návrhu ze soutěže,
- d) hodnocení všech soutěžních návrhů,
- e) odůvodnění hodnocení oceněných a odměněných návrhů,
- f) rozhodnutí o výběru nejvhodnějších návrhů a stanovení jejich pořadí,
- g) rozhodnutí o udělení cen,
- h) prezenční listiny členů a náhradníků poroty a přítomných znalců na jednotlivých zasedáních poroty.

15.2 Do protokolu se zaznamenají odlišné názory členů poroty, jestliže o to tyto členové výslovně požádají.

15.3 Kopii protokolu o průběhu soutěže spolu s rozhodnutím o výběru nejvhodnějšího návrhu zašle zadavatel všem účastníkům soutěže do vlastních rukou.

16 | SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

Tyto Soutěžní podmínky byly projednány na ustavující schůzi poroty konané dne 24. 10. 2016. Byly schváleny porotou dne 03. 01. 2016.

Schválení zadavatelem proběhlo 10. 01. 2017.

Tyto Soutěžní podmínky byly shledány regulérními a schváleny Českou komorou architektů dopisem ze 18. 01. 2017 pod č. j. 95-2017/Šp/Ze.

17 | PŘÍLOHY

- 01) Průvodní list
- 02) Čestné prohlášení o splnění základní a profesní způsobilosti
- 03) Čestné prohlášení o zdanění cen a náhrad výloh spojených s účastí v soutěži
- 04) Čestné prohlášení o autorství

Architektonická soutěž: Vstupní brány Výstaviště Praha

Příloha č. 1

Průvodní list

Identifikační údaje účastníka, kontaktní osoby a jména spolupracujících osob

Účastník soutěže o návrh:

(jméno, adresa, telefon, e-mail, IČO)

Autor/autoři návrhu:

Spolupracující osoby účastníka:

Kontaktní osoba účastníka:

E-mailová adresa pro doručení protokolu soutěže o návrh:

Poštovní adresa pro doručení protokolu soutěže o návrh:

Údaje pro vyplacení cen a odměn:

Číslo bankovní spojení účastníka:

Architektonická soutěž: Vstupní brány Výstaviště Praha

Příloha č. 2

Čestné prohlášení o splnění základní a profesní způsobilosti

Níže podepsaný účastník

architektonické soutěže o návrh „VSTUPNÍ BRÁNY VÝSTAVIŠTĚ PRAHA“

se sídlem:

IČ:

DIČ:

tímto čestně prohlašuje, že

1) splňuje základní způsobilost, konkrétně, že:

a) nebyl v zemi svého sídla v posledních 5 letech před zahájením zadávacího řízení pravomocně odsouzen pro trestný čin uvedený v příloze č. 3 k tomuto zákonu nebo obdobný trestný čin podle právního řádu země sídla dodavatele; k zahlazení odsouzení se nepřihlíží; dodavatel, který je právnickou osobou, dále čestně prohlašuje, že tuto podmínku splňuje tato právnická osoba a zároveň její statutární orgán, resp. každý člen statutárního orgánu,

b) nemá v České republice nebo v zemi svého sídla v evidenci daní zachycen splatný daňový nedoplatek,

c) nemá v České republice nebo v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo penále na veřejné zdravotní pojištění,

d) nemá v České republice nebo v zemi svého sídla splatný nedoplatek na pojistném nebo penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti,

e) není v likvidaci, nebylo proti němu vydáno rozhodnutí o úpadku, nebyla vůči němu nařízena nucená správa podle jiného právního předpisu nebo není v obdobné situaci podle právního řádu země sídla dodavatele.

2) nejméně jeden z autorů návrhu splňuje profesní způsobilost, konkrétně že nejméně jeden z autorů návrhu je autorizovaným architektem pro obor architektura nebo obor územní plánování anebo je autorizovaným architektem se všeobecnou působností nebo osobou usazenou či hostující podle zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, případně autorizovaným architektem podle práva příslušného členského státu evropského hospodářského prostoru nebo Švýcarské konfederace, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo.

3) se bezprostředně neúčastnil/a přípravy soutěžního zadání a na vyhlášení soutěže a že není členem/členkou samosprávných orgánů zadavatele, či zaměstnancem/zaměstnankyní zadavatele nebo právnických osob zřízených vyhlášovatelem, kteří se podíleli na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž.

Architektonická soutěž: Vstupní brány Výstaviště Praha

4) Dále čestně prohlašuje, že

a) poskytl tyto 2 služby, jejichž předmětem byla tvorba projektové dokumentace úpravy veřejného prostranství zpracovaná do fáze studie:

-
-

Uvede se cena, doba poskytnutí a identifikace objednatele.

b) poskytl jednu službu, jejímž předmětem byla realizace projektu jakékoliv stavby (při které autor vykonával autorský nebo technický dozor), jejíž cena byla minimálně 10 000 000 Kč bez DPH:

-

Uvede se cena, doba poskytnutí a identifikace objednatele.

V dne

.....

podpis

Architektonická soutěž: Vstupní brány Výstaviště Praha

Příloha č. 3

Čestné prohlášení o zdanění cen a odměn spojených s účastí v soutěži o návrh

Odměny udělené v soutěži o návrh fyzickým osobám přesahující částku 10 000 Kč, budou podle § 36 odst. 2 písm. l) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 % a budou zdaněny buď zadavatelem, nebo fyzickou osobou dle tohoto čestného prohlášení.

Odměny udělené právnickým osobám v soutěži o návrh budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

Já níže podepsaný.....

účastník architektonické soutěže o návrh „VSTUPNÍ BRÁNY VÝSTAVIŠTĚ PRAHA“

tímto čestně prohlašuji, že pokud můj návrh splní požadavky na odevzdání návrhu v soutěži, částka bude zdaněna, dle tohoto čestného prohlášení.

Částku zdaním dle vybrané kategorie.

Kategorie, do které se řadí účastník soutěže o návrh:

Pouze pro zahraniční účastníky:

Jsem daňový rezident země:

a nemám v ČR stálou základnu k výkonu své činnosti.

Kategorie zdanění při částce nad 10 000 Kč:

A) Účastník s autorizací / bez autorizace s IČO – odměnu jsem získal v rámci svého podnikání a zahrnu ji do svého základu daně. Zadavatel pak vyplácí plnou částku a účastník ji daní sám.

B) Účastník s autorizací / bez autorizace bez IČO – odměnu jsem získal mimo své podnikání. Zadavatel pak vyplácí plnou částku sníženou o 15 %.

C) Zahraniční účastník s autorizací / bez autorizace a s IČO / bez IČO: postupuje se dle smlouvy o zamezení dvojího zdanění - příjem se zdaní v zemi daňové rezidentury příjemce. Zadavatel pak vyplácí plnou částku a účastník ji daní sám.

V.....dne.....

.....
podpis

Architektonická soutěž: Vstupní brány Výstaviště Praha

PŘÍLOHA č. 4

PROHLÁŠENÍ O AUTORSTVÍ o právním vztahu účastníka (právníké osoby) a autora

Účastník prohlašuje, že autorem soutěžního návrhu ve smyslu § 5 zákona č. 121/2000 Sb. (autorský zákon)

je

.....

Právní povaha vztahu mezi účastníkem a autorem je:

(prosím, zaškrtněte)

a/ statutární orgán ve smyslu zákona č.89/1012 Sb. (občanský zákoník)

b/ zaměstnanecký poměr ve smyslu zákona č. 262/2006 Sb. (zákoník práce)

c/ jiný smluvně založený vztah (prosím, specifikujte)

.....

V.....dne.....

.....

podpis