

Kruh Vás zve na cyklus přednášek „Architektky“.

Vystoupí řada vynikajících českých i zahraničních architektek, které představí své projekty i aktuální tendence v současné architektuře.

čtvrtek 5. 3. 2015 / 19:30 / Korzo ve Veletržním paláci / Ta architektura

Úvodní večer představí aktivní tuzemské architektky mladé a střední generace a také ty, které se věnují propagaci architektury na veřejnosti. Vystřídají se s krátkými prezentacemi, jež představí jejich současné záměry, vize či myšlenky. Účast přislíbily: Kamila Amblerová (architektka), Karolína Jirkalová (novinářka), Andrea Lhotáková (fotografka), Zuzana Morávková (architektka a šéfredaktorka), Žofie Rajmanová (architektka), Jitka Ressová (architektka), Šárka Sodomková (architektka a pedagožka), Barbora Šimonová a Markéta Mráčková (architektka a umělkyně), Maria Topolčanská (architektka a teoretička), Kateřina Vídenová (architektka a radní). Večer bude zároveň příležitostí k setkání a oslavou 15 let projektu Kruh. První přednáška Kruhu se odehrála první březnový čtvrtek roku 2001 a přednesl ji Martin Rajniš. Ten tento večer uvede společně se zakladatelkou Kruhu Marcelou Steinbachovou.

čtvrtek 2. 4. 2015 / 19:30 / Studio Hrdinů / Alena Šrámková a Rostislav Švácha: V dialogu

Alena Šrámková je označována za první dámu české architektury. Je autorkou a spoluautorkou řady výrazných staveb ve stylu postmoderny (budova ČKD na pražském Václavském náměstí, vestibul Hlavního nádraží v Praze, Meteorologická stanice Šerák, nová budova Fakulty architektury ČVUT v Praze atd.). Od roku 1991 vede vlastní studio Šrámková architekti, s.r.o. Učí na FA ČVUT, zároveň působí jako profesorka a členka umělecké rady AVU v Praze. Zvítězila v řadě architektonických soutěží, v roce 1994 obdržela cenu Osobnost české architektury, v roce 2007 Poctu České komory architektů a o rok později Medaili Za zásluhy. V roce 2010 jí byla udělena cena Ministerstva kultury za přínos v oblasti architektury.

Rostislav Švácha je vědeckým pracovníkem Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky a učitelem dějin architektury na olomoucké univerzitě a Akademii výtvarných umění v Praze. Ve svých pracích se zaměřuje na architekturu 17. až 20. století. Vydal *The Architecture of New Prague* (Cambridge, Mass. 1995), *Karel Teige* (Cambridge, Mass. 1999), *The Pyramid, the Prism and the Arc: Czech Cubist architecture 1911–1923* (Praha 2000), *Sial* (Praha 2010, 2012) a *Naprej: Czech Sports Architecture 1567–2012* (Praha 2012). V roce 2013 získal Cenu Ministerstva kultury za přínos v oblasti architektury, v roce 2014 Poctu České komory architektů.

čtvrtek 14. 5. 2015 / 19:30 / Studio Hrdinů / Francine Houben, Mecanoo (Holandsko): Lidé, místo a účel – architektura s nádechem lidskosti

Francine Houben, kreativní ředitelka nizozemského ateliéru Mecanoo, navrhuje budovy, jež jsou přístupné smyslům, laskavé, technicky provokativní a pevně zakotvené ve svém kontextu. Francine Houben, která po vítězství v soutěži na sociální bydlení spoluzaložila Mecanoo v roce 1984, říká: „Nezapomenutelné budovy – to je to, co chci vytvářet.“

Francine Houben představí své vize a o filosofii své práce na konkrétních příkladech realizovaných ve světě, např. o spojení Birminghamské knihovny a Divadla REP, o Městských kancelářích v

Bostonu a Kao-siungském centru umění (Wei-Wu-Ying) v Tchaj-wanu.

čtvrtek 4. 6. 2015 / 19:30 / Studio Hrdinů / Kristine Jensen, Arkitekt Kristine Jensens Tegnestue (Dánsko) a Iwona Wilczek, db2 architektci (Polsko)

Kristine Jensen: Na stavbě i mimo ni

Příběhy o krajině a proměnách města. Přístav, památkově chráněné území, hřbitov a návrh nového městského prostoru. Všechny uvedené příklady jsou výrazem promyšleného přístupu k přírodě a krajině v rámci sociálních struktur moderního města. Jaký je původní význam těchto míst? Co mají společného? Jak je může do budoucna proměnit krajinářská architektura? Městské prostory jsou místa setkávání. Zmíněné čtyři stavby městských prostorů zahrnují jak nová sídla, tak přeměny těch existujících. Společným cílem je zde proměna prostor v hodnoty vztahující se k lidem a místům, kde se odehrává kultura.

Kristine Jensen je zakladatelkou a kreativní ředitelkou kanceláře Arkitekt Kristine Jensens Tegnestue. Pohybuje se na pomezí architektury a krajinářství a její přístup je autorský v každém projektu. Nejvíce ocenění získala za Nicolai Kulturcenter v dánském Koldingu.

Iwona Wilczek: Sny a realita

Iwona Wilczek představí práci malého nekomerčního ateliéru ve městě na jihu Polska. Bude hovořit o týmové práci, o nekonečných diskusích a o tom, co ve studiu vytvořili a jaké mají plány. Také promluví o svém postavení architektky – ženy, o lidech, s nimiž spolupracuje, a o tom, co je v jejím povolání nejdůležitější. Povolání architektky jí umožňuje proměňovat myšlenky ve hmotné, skutečné objekty. Každá návštěva staveb jí připomíná dobrá rozhodnutí učiněná během procesu navrhování.

Iwona Wilczek v roce 2002 absolvovala Fakultu architektury na vratislavské polytechnice. Studovala i na Technické univerzitě v Drážďanech. S Mariuszem Tenczyńskim založila ateliér db2 architektci. Společně vytvořili návrh administrativní budovy Muzea opolské vsi, která byla v roce 2009 navržena na Cenu Miese van der Rohe. Tato stavba rovněž získala Cenu Spolku polských architektů (SARP) za nejlepší zrealizovanou stavbu roku 2008. Ateliér se zabývá návrhy veřejných staveb, soukromých domů a prostorů pro výstavy a trhy. Zúčastňuje se soutěží. Iwona a Mariusz také vyučují na opolské technice.

pořádá: Kruh ve spolupráci s Národní galerií v Praze

pod záštitou: České komory architektů

partneři: Polský institut, Velvyslanectví Nizozemského království, Dánské velvyslanectví

projekt podpořili: Ministerstvo kultury ČR, Magistrát hl. m. Prahy, Nadace české architektury, Sípál a. s., MDA Praha s. r. o.

mediální partneři: Respekt, Radio 1, Český rozhlas 3, Rádio Wave, Era 21, archiweb, časopis Stavba, ArtMap, Artikl

Na podzim připravujeme:

čt 1. 10. Caroline Bos / UNStudio / kino Světozor

so – ne 3. – 4. 10. Den architektury

čt 5. 11. Dorte Mandrup Poulsen / Dorte Mandrup Arkitekter / kino Světozor

čt 3. 12. v jednání

Přednášky zahraničních architektů budou tlumočeny do češtiny.

Rezervace míst není možná. Vstupné zdarma, zapůjčení sluchátek pro tlumočení 50,- Kč.

Změna programu vyhrazena.

Studio Hrdinů

Dukelských hrdinů 47

Praha 7 – Holešovice

Korzo Veletržní palác

Dukelských hrdinů 47

Praha 7 – Holešovice

www.kruh.info

www.denarchitektury.cz