

Evropská cena za současnou architekturu Mies van der Rohe Award 2013

Výstava

Ve dnech 18. prosince 2014 – 25. ledna 2015 pořádá Zlatý řez ve spolupráci s Nadací Mies van der Rohe v Barceloně a Národní galerií v Praze výstavu Evropská cena za současnou architekturu / Mies van der Rohe Award 2013. Cena byla poprvé udělena v roce 1988 a je považována za nejprestižnější ocenění pro evropského architekta současnosti.

Výstava představuje v plánech, fotografiích a textech **40 nejlepších evropských staveb**, vybraných mezinárodní porotou. Jedná se o stavby, které byly dokončeny v posledních dvou letech, byly navrženy evropským architektem a postaveny v jedné ze 38 evropských zemí (členské země EU, Evropského hospodářského prostoru a potenciální kandidáti členství). Stavby nominuje do soutěže početná skupina nezávislých expertů a národní architektonické instituce, sdružené v Evropské radě architektů.

Výstava seznamuje návštěvníky i s historií Ceny a s průběhem jednání poroty včetně odůvodnění výsledků. Zlatý řez jako partner Evropské ceny za současnou architekturu v České republice přiváží výstavu do Prahy již od roku 2004, letos potřetí ve spolupráci s Národní galerií přímo do Veletržního paláce.

V letošním jubilejním roce, kdy Mies van der Rohe Award slaví 25 let své existence, je putovní výstava vítězů a finalistů Ceny doplněna o prezentaci všech dosavadních laureátů Ceny a nositelů Zvláštního uznání pro začínajícího architekta ze všech ročníků Ceny 1988 – 2013.

Cena

Evropská cena za současnou architekturu zdůrazňuje význam architektury jako spolutvůrce veřejného prostoru a jednoho z rozhodujících faktorů, které ovlivňují kvalitu života. Smyslem ceny je podpořit tvořivost v současné architektuře a ukázat, jak významnou roli hraje současná architektura při tvorbě evropské společnosti a kultury.

Bienální cenu udělují každé dva roky společně Evropská unie a Nadace Mies van der Rohe se sídlem v Barceloně. Cena není nijak omezena co do měřítka či programu stavby. V každém ročníku najdeme soukromé domy i veřejnou bytovou výstavbu, muzea a kulturní instituce, vzdělávací, zdravotnické a sportovní stavby, stejně jako velké infrastrukturní projekty a dopravní stavby.

Cena obnáší částku 60.000 € pro vítěze a 20.000 € pro držitele Zvláštního uznání pro začínajícího architekta. Oba laureáti odbrží rovněž sošku, evokující barcelonský pavilon Mies van der Rohe, který je symbolem nejen této Ceny, ale především vrcholné architektonické tvorby a inovace.

Laureátem Ceny v roce 2013 se stala budova Koncertní síně a konferenčního centra Harpa v Reykjavíku, která je společným dílem mezinárodního týmu autorů: Peer Teglgard Jeppesen, Osbjørn Jacobsen (Henning Larsen Architects), Sigurður Einarsson (Batterið Architects) a Olafur Eliasson (Studio Olafur Eliasson).

Zvláštní cenu pro začínající architektky 2013 získali María Langarita a Víctor Navarro (Langarita-Navarro Arquitectos) za Red Bull Music Academy v Madridu.

Česká účast v historii Mies van der Rohe Award / Evropské ceny za architekturu

Česká republika se Ceny účastní od roku 1997, kdy byli k nominacím poprvé přizváni nezávislí experti z České republiky a Česká komora architektů. **V roce 2009 měla ČR poprvé svého zástupce v mezinárodní porotě Ceny: stala se jím Irena Fialová**, architektka a současná prodávka FA ČVUT, která se od roku 1997 podílela na českých nominacích jako nezávislá expertka Ceny.

České stavby mezi finalisty 1997 - 2013

Mezi evropské finalisty, prezentované na výstavě a v katalogu, se dosud probojovalo 6 staveb, realizovaných na území České republiky:

IPB Banka v Brně, autoři Aleš Burian – Gustav Křivinka (ročník 1997)

Budova MUZO v Praze, autor Stanislav Fiala / D3A (ročník 2001)

Průchod valem Prašného mostu na Pražském hradě, autor Josef Pleskot / AP Atelier (ročník 2003)

Palác Euro v Praze, autoři Petr Malinský, Richard Doležal, Petr Burian, Michal Pokorný / DaM a Martin Kotík / Omicron - K (ročník 2003)

Klášteř trapistů v Novém Dvoře u Toužimi, autor John Pawson (ročník 2005)

Rodinný dům v Černošicích, autoři Ján Studený a Martin Vojta / ksa (ročník 2009)

V roce 2013 žádná z nominovaných staveb na území ČR do finále mezi vystavené projekty nepostoupila.

Faktická data o výstavě

Putovní výstavu připravila Fundació Mies van der Rohe, Barcelona, www.miesbcn.com
Pražskou zastávku výstavy připravil Zlatý řez, Praha, www.zlatyrez.cz ve spolupráci s Národní galerií v Praze, www.ng.praque.cz.

Pořadatelé výstavy:

Zlatý řez, Praha
Národní galerie v Praze
Fundació Mies van der Rohe, Barcelona

Ve spolupráci s:

Fakultou architektury ČVUT v Praze
Českou komorou architektů

Výstava se koná za finanční podpory:

Ministerstva kultury ČR a Státního fondu kultury ČR

Místo konání:

Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, Praha 7 - Holešovice
18. prosince 2014 – 25. ledna 2015

Otevírací doba a vstupné:

Denně mimo pondělí 10 – 18 hodin

Vstupné 120 Kč, snížené 60 Kč.